

**Комитет по делам образования г. Челябинска**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад № 413 г. Челябинска»**

Юридический адрес: 454048, г. Челябинск, ул. Доватора, 18 а, тел. 237-96-82, 237-96-94

Фактический адрес: 454048, г. Челябинск, ул. Доватора, 18 а, тел. 237-96-82, 237-96-94

454048, г. Челябинск, ул. Сулимова, 92 б, тел. 214-04-94 СП

E-mail: mbdou413@mail.ru

---

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»

Протокол №1 от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ

«ДС № 413 г. Челябинска»

\_\_\_\_\_ Л.А.Бушуева

Приказ № 74-у от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»**

**Смешанная группа «Неваляшка» с 3 до 5 лет.**

срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Разработчики:  
Т.В. Монахова, воспитатель  
высшей категории,  
Н.А. Белоусова,  
воспитатель первой категории

Челябинск, 2023

## Содержание

Введение	4
<b>1. Целевой раздел Программы:</b>	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы	9
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	23
<b>Модуль «Наш дом- Южный Урал»</b>	23
Цели и задачи реализации модуля	23
Планируемые результаты освоения модуля	23
<b>Модуль «ТРИЗ»</b>	23
Цели и задачи реализации модуля	24
Планируемые результаты освоения модуля	29
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	34
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	34
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	40
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	56
<b>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	58
<b>2.6. Рабочая программа воспитания</b>	62
2.6.1. Целевой раздел Программы:	62
2.6.1.1. Пояснительная записка	62
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания	62
2.6.1.3. Направления воспитания	63
2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания	63
<b>2.6.2. Содержательный раздел Программы</b>	64
2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса	64
2.6.2.2. Содержание воспитания в образовательных областях	66
2.6.2.3. Особенность взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в воспитательном процессе	73
2.6.3. Организационный раздел РПВ	76
2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение	76
2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	77
2.6.3.3. Распорядок дня	79
2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	82
2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	84
2.6.3.6. Кадровое обеспечение	85
2.7. Описание используемых в образовательном процессе технологий.	87

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	90
Модуль «Наш дом- Южный Урал»	90
Учебно-методический комплекс	91
Модуль «Триз»	92
Учебно-методический комплекс	101
<b>3. Организационный раздел Программы:</b>	101
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	101
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	109
3.3. Режим дня	110
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	114
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	116
Модуль «Наш дом- Южный Урал»	116
Материально-техническое обеспечение модуля	116
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	116
Время проведения	116
Специальные мероприятия по реализации модуля	116
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	119
Модуль «ТРИЗ»	121
Материально-техническое обеспечение модуля	121
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	121
Время проведения	123
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	123
Календарный план воспитательной работы	126

## **Введение**

- Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 (ФЗ от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и федеральной образовательной программе дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа **смешанной группы «Неваляшки»** МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон об образовании от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 г. N 1028)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

6. СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
8. Основная образовательная программа МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска».

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте **от 3 до 5** лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому, речевому.

## **1. Целевой раздел Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:**

Рабочая программа обеспечивает реализацию целей и задач в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП п. 14.1, 14.2 с. 4-5

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО п. 1.4 с дополнениями ФОП п. 14.3 с.5:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков, и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное

развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований:

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к над ситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»



## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Обозначенные в ФОП ДО п.15 с.5-17 возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с п.16 ФОП с.17-20.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 5 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Оценка индивидуального развития детей**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.»

#### **Промежуточные планируемые результаты**

Качества и показатели:

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими**

## **навыками**

### **3– 4 года**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;  
обладает соответствующими возрасту основными движениями;  
воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

### **4– 5 лет**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме; обладает в соответствии с возрастом основными движениями;

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, правилах закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

## **Любознательный, активный**

### **3– 4 года**

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

### **3-5 лет**

Проявляет интерес к новым предметам;

проявляет интерес к незнакомым людям;

проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

## **Эмоционально отзывчивый**

### **3– 4 года**

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;  
эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;  
передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;  
владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

#### **4-5 лет**

Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;  
эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;  
эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;  
способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;  
владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

#### **3-4 года**

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

обращается к воспитателю по имени и отчеству;

умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

#### **4-5 лет**

Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **3-4 года**

Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации

индивидуальной и совместной деятельности;

соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);

умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых; адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

#### **4– 5 лет**

Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **3 – 4 года**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

#### **4 – 5 лет**

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

#### **3– 4 года**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

#### **4– 5 лет**

Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы; называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения; может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях; имеет представление об основных государственных праздниках; знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

#### **3- 4 года**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; в случае проблемной ситуации обращается за помощью; воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

#### **4 – 5 лет**

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

#### **3– 4 года**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

– владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

– охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

– знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

– соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

– проявляет ловкость в челночном беге;

– умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

– может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

– умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

– может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

– проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

– проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### **4–5 лет**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

– Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **3–4 года**

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.



Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

#### **4–5 лет**

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **3– 4 года**

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий

существования, поведения;

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

#### **4– 5 лет**

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

– пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

– использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

#### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

#### **3– 4 года**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

–способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

–активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

–понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

–использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

–владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

–способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога. Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

–пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

–способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

–способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

–в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

–с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

#### **4– 5 лет**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

–использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

–активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

–понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

–использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

–владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

–способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога. Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

–пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

–способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

–способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

–способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**3– 4 года**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

– умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

– создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– слушает музыкальное произведение до конца;

– различает звуки по высоте (в пределах октавы);

– замечает изменения в звучании (тихо-громко);

– поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

– допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

– сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

– умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

– выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный

молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

#### 4– 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнаёт песни по мелодии;

- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

#### **Цели и задачи реализации модуля**

##### **Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:**

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

##### **Задачи образовательной работы с детьми 4 - 5 лет:**

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать
3. творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
4. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

#### **Планируемые результаты изучения модуля**

##### **3-4 года:**

- узнаёт знакомые песни, допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- участвует в исполнении потешек, прибауток (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям);
- проявляет интерес к народным играм;
- знает названия некоторых предметов народного быта ( люлька, колыбель); - исполняет колыбельные песни в самостоятельной игровой деятельности.

##### **4– 5 лет:**

- имеет представления о жанровых особенностях колыбельных;
- использует колыбельные, пестушки, потешки в сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к небылицам, находит ошибки в тексте; -умеет рассказывать некоторые докучные сказки; - умеет придумывать короткие заклички.

#### **Модуль «ТРИЗ»**

**Целью** использования **технологии ТРИЗ** в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой – поисковой активности, стремления к новизне, познавательного развития и творческого воображения.

### **Задачи обучения составлению сравнений**

#### ***Младший возраст***

Учить детей:

- выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов (полуактивный этап);
- понимать сравнение, произнесенное педагогом;
- упражнять в сравнении объектов по признакам, значениям признаков. Ввести в активную речь словесный оборот «такой же ... (по признакам цвета, формы и т.д.), как ...»;
- повторять за педагогом сравнения;
- составлять сравнения по двум – трем значениям признака.

### **Задачи обучения составлению сравнений**

#### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- выделять у объекта признаки и сравнивать их с признаками других объектов (активный этап);
- понимать сравнение, произнесенное педагогом. Упражнять в сравнении по признакам, значениям признаков;
- составлять сравнения по двум-трем признакам. Побуждать детей к созданию двух-трехстрочных загадок по разным моделям;
- оценивать сравнения и выбирать лучшие.

### **Задачи обучения созданию рифмованных текстов**

#### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- находить рифмующиеся между собой слова и создавать две-три рифмованные строчки об объектах, изображенных на картине, описанных в сказках или из реальной жизни (активный этап);
- самостоятельно находить рифмующиеся между собой пары слов, выраженные разными частями речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями). Побуждать детей к созданию четырехстрочных стихов.

### **Задачи обучения приемам фантазирования**

#### ***Средний возраст***

- Закрепить способы работы с ТПФ (увеличение – уменьшение, оживление – окаменение, дробление – объединение, «зеркало времени») через художественную литературу и преобразование объектов окружающего мира.
- Познакомить с Волшебником Увеличения - Уменьшения. Упражнять в преобразовании объектов ближайшего окружения на основе изменения размера объекта и его частей. Развивать умение детей оценивать преобразование с точки зрения «хорошо – плохо».
- Познакомить с Волшебником Объединения. Учить создавать новый объект на основе использования простых геометрических форм. Побуждать рассказывать о фантастическом животном (месте обитания, характере, способах питания и защиты от врагов).
- Учить детей преобразовывать статичные объекты в еще более неподвижные.
- Учить детей преобразовывать динамичные объекты в еще более подвижные.
- Учить детей преобразовывать часть объекта с помощью Волшебников Оживления и Окаменения. Придумывать юмористические истории о новом объекте. Развивать умение оценивать преобразование на уровне «хорошо – плохо».



- Учить детей преобразовывать объект с помощью Волшебника Универсализации (расширение функции объекта).
- Познакомить детей с Волшебником Специалом (ограничение функции объекта).
- Познакомить детей с Волшебниками Преобразования времени: машиной времени (перенесение в разные временные отрезки жизни Земли), зеркалом времени (перенесение в будущее и прошлое любых объектов).
  - Учить детей менять функции или свойства объектов на противоположные.
  - Упражнять детей в преобразовании объектов и их частей с помощью приемов ТПФ (увеличения – уменьшения части, оживления – окаменения части, дробления – объединения, специализации – универсализации, наоборот, и преобразований некоторых свойств времени).
- Побуждать к анализу волшебных сказок и нахождению в них известных фантастических преобразований.
- Учить составлять небольшие истории или сказки с помощью ТПФ. По мотивам созданных текстов рисовать, лепить или схематизировать сюжет сказок.

### **Задачи обучения умению сужать поле поиска (дихотомия)**

#### ***Средний возраст***

#### **Сужение поля поиска в одномерном пространстве**

Продолжать учить детей:

- находить центральный предмет в линейно выстроенном ряду (ряд от 9 до 15 предметов);
- находить правую и левую части линейного ряда;
- сужать поле поиска в числовом ряду от 0 до 11;
- находить серединное число и задавать вопросы: «Больше (или меньше) серединного числа?». Ввести в словарь слова «до», «после», «между», «перед».

#### **Сужение поля поиска в двухмерном пространстве**

Продолжать учить детей:

- делить поверхность стола по горизонтали и вертикали с помощью мысленно представляемого фиксатора;
- мысленно делить поверхность доски (вертикальная плоскость) горизонтально и вертикально. Ввести в активный словарь словесные обороты: «правая», «левая», «нижняя правая», «нижняя левая» части доски; «центральная часть», «угол» и «сторона».

#### **Сужение поля поиска в трехмерном пространстве**

Продолжать учить детей:

- мысленно делить комнату (трехмерное пространство) на правую - левую части, на переднюю - заднюю части;
- задавать вопросы по поиску объекта в объемном пространстве;
- определять нижнюю-верхнюю части комнаты, руководствуясь уровнем глаз. Ввести в активный словарь словесные обороты: "верхний правый угол комнаты", "задний нижний угол комнаты", "центральная часть комнаты", "боковая сторона комнаты".

#### **Обучение детей классификационным умениям**

Учить детей:

- классифицировать объекты материального мира;
- объяснять основание для деления объектов. Рукотворные объекты классифицировать по функциональному назначению, по месту нахождения, по наличию общих частей, по материалу, по цвету, по форме, по времени создания и т.д.

- классифицировать объекты неживой природы по наличию в них твердого, жидкого и газообразного вещества;

- классифицировать объекты живой природы на растительный и животный мир. Растительный мир делить по признакам и значениям признаков. Животный мир делить по группам (насекомые, птицы, рыбы, звери, человек, и некоторые другие классификационные группы);

- сужать поле поиска загаданного объекта путем выявления признака и значения признаков загаданного объекта.

### **Задачи обучения детей основным мыслительным действиям диалектического характера**

#### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- объяснять наличие отрицательных и положительных признаков в объектах (активный уровень);

- оценивать противоположное значение одного признака;

- оценивать зависимость признаков количества – качества объектов. Устанавливать связь количественно-качественной характеристики в определенном месте;

- заменять какой-либо рукотворный объект другим объектом, выполняющим функцию более качественно;

- создавать условия для генерации идей при решении изобретательских задач;

- выбирать лучшее решение с помощью оценки по стоимости изобретения и длительности его изготовления;

- слушать друг друга;

- из текста решенной задачи делать новую проблемную ситуацию. Побуждать к созданию творческого продукта по итогам решения изобретательской задачи.

#### **Задачи обучения установлению системных связей**

#### ***Средний возраст***

#### **Выявление свойств и функций объектов**

Продолжать учить детей

- знакомить с некоторыми признаками объектов: цветом, формой, размером, материалом, функциями и др.;

- определять наличие признака цвета у объекта и обозначать его словом. Формировать умение каждый объект мысленно изменять по цвету;

- различать и обозначать словом значение признака «размер»; обозначать признак размера в сравнении с другим объектом; формировать умение мысленно каждый объект изменять по размеру;

- различать объекты по форме; различать объемные и плоскостные объекты; формировать умение мысленно изменять каждый объект по форме;

- различать объекты по материалу; мысленно преобразовывать объект по признаку материала. различать живую (природную) ткань и искусственную (рукотворную);

- обследовать объект с помощью разных органов чувств и описывать ощущения;

- выделять у рукотворных объектов их главное назначение – функцию. Закрепить знания о том, что представители животного мира имеют органы чувств.

#### **Выявление подсистемных связей**

Продолжать формировать понятие о том, что каждый объект имеет части; находить общие части у разных объектов. Дополнять объект какой-либо частью и объяснять ее значение. Учить сравнивать объекты по наличию общих частей, заменять одну часть другой с целью улучшения функционирования рукотворного объекта.

### **Выявление надсистемных связей**

Продолжать знакомить детей с наличием у каждого объекта своего места нахождения, перемещать объект из одного места в другое и рассказывать о значении этого перемещения; определять основную классификационную группу объекта.

### **Определение линии развития объекта**

Продолжать учить детей:

- выстраивать линию развития объектов природы во времени. Побуждать к рассказу о линии развития живого объекта. Уточнять представления детей о зависимости развития живого организма от окружающего мира;

- устанавливать связи между показателями

- современный объект – определенная функция;
- старинный объект – выполнение функции в худшем варианте;
- объект будущего – выполнение функции в лучшем варианте.

- выявлять отрицательные свойства современного объекта и устранять их с помощью фантастических преобразований.

### **Выявление ресурсов объектов**

Продолжать учить детей выявлять неиспользованные возможности у конкретного объекта (ресурсы); рассказывать о ресурсных возможностях объекта; приспособлять рукотворный объект к использованию не по прямому назначению и рассказывать об этом.

### **Сравнение систем**

Продолжать учить детей сравнивать два объекта между собой по разным признакам (цвету, форме, размеру, материалу, частям, месту нахождения, назначению и др.).

Побуждать детей по итогам сравнения составлять рассказы.

## **Задачи обучения установлению системных связей**

### ***Средний возраст***

### **Выявление свойств и функций объектов**

Продолжать учить детей

- знакомить с некоторыми признаками объектов: цветом, формой, размером, материалом, функциями и др.;

- определять наличие признака цвета у объекта и обозначать его словом. Формировать умение каждый объект мысленно изменять по цвету;

- различать и обозначать словом значение признака «размер»; обозначать признак размера в сравнении с другим объектом; формировать умение мысленно каждый объект изменять по размеру;

- различать объекты по форме; различать объемные и плоскостные объекты; формировать умение мысленно изменять каждый объект по форме;

- различать объекты по материалу; мысленно преобразовывать объект по признаку материала. различать живую (природную) ткань и искусственную (рукотворную);

- обследовать объект с помощью разных органов чувств и описывать ощущения;

- выделять у рукотворных объектов их главное назначение – функцию. Закрепить знания о том, что представители животного мира имеют органы чувств.

### **Выявление подсистемных связей**

Продолжать формировать понятие о том, что каждый объект имеет части; находить общие части у разных объектов. Дополнять объект какой-либо частью и объяснять ее значение. Учить сравнивать объекты по наличию общих частей, заменять одну часть другой с целью улучшения функционирования рукотворного объекта.

### **Выявление надсистемных связей**

Продолжать знакомить детей с наличием у каждого объекта своего места нахождения, перемещать объект из одного места в другое и рассказывать о значении этого перемещения; определять основную классификационную группу объекта.

### **Определение линии развития объекта**

Продолжать учить детей:

- выстраивать линию развития объектов природы во времени. Побуждать к рассказу о линии развития живого объекта. Уточнять представления детей о зависимости развития живого организма от окружающего мира;

- устанавливать связи между показателями

- современный объект – определенная функция;
- старинный объект – выполнение функции в худшем варианте;
- объект будущего – выполнение функции в лучшем варианте.

- выявлять отрицательные свойства современного объекта и устранять их с помощью фантастических преобразований.

### **Выявление ресурсов объектов**

Продолжать учить детей выявлять неиспользованные возможности у конкретного объекта (ресурсы); рассказывать о ресурсных возможностях объекта; приспособлять рукотворный объект к использованию не по прямому назначению и рассказывать об этом.

### **Сравнение систем**

Продолжать учить детей сравнивать два объекта между собой по разным признакам (цвету, форме, размеру, материалу, частям, месту нахождения, назначению и др.).

Побуждать детей по итогам сравнения составлять рассказы.

## **Задачи обучения составлению рассказов по картине**

### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом; понимать схематическое изображение объектов, выявленных на картине; самостоятельно схематизировать объектов, выявленных на картине;

- сравнивать объекты по цвету, форме, размеру, действию, материалу, частям и другим признакам; составлять двух-трех строчные загадки по признакам объектов;

- составлять небольшие рифмованные тексты;

- устанавливать и объяснять связи между объектами (эмоциональные, действенные, родственные, классификационные и т. д.); оценивать связи на уровне «хорошо – плохо»;

- ориентироваться на плоскости картины; самостоятельно находить объект на основе ориентационной характеристики, произведенной воспитателем; переносить ориентиры плоскостного характера в объемные (ожившая картинка);

- описывать словом возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины; производить оценку возможных ощущений на уровне «хорошо – плохо»;

- определять время происходящего на картине;

- составлять рассказы из прошлого или будущего объектов картины;

- очеловечивать какой-либо объект картины и от его имени составлять рассказ; сопровождать рассказ мимикой, жестом, учитывая эмоциональное состояние героя, используя междометия; производить оценку эмоционального состояния героя и с помощью воспитателя формулировать жизненные правила (мораль).

## **Задачи обучения детей созданию текстов сказочного содержания**

### ***Средний возраст***

- Продолжать учить детей:
  - понимать схематические изображения героев сказки и их действий. Побуждать рассказывать сказку (часть сказки) с помощью сделанных воспитателем схем;
  - отвечать на вопросы воспитателя после прочтения какой-либо сказки;
  - самостоятельно давать несколько вариантов окончаний недочитанной сказки.
- Побуждать к оценке получившегося текста на уровне «хорошо – плохо»; схематизировать новый вариант и по схемам рассказывать ее;
- составлять связный текст с помощью 8–10 наугад выбранных слов. Побуждать к созданию творческого продукта средствами изобразительной деятельности;
  - составлять новый текст на основе известных сказок. Уточнить знания детей о главном герое, который получает жизненный опыт в результате путешествий и встреч с другими героями. Воспроизводить полученный текст средствами драматизации и изобразительной деятельности;
  - придумывать необычные места действий и разворота событий с известными героями, на этой основе придумывать новый текст сказки;
  - подбирать героя сказки, описывать его свойства; создавать и схематизировать текст новой сказки на основе старой;
  - понимать юмористические ситуации, которые получаются в результате изменения героев и действий знакомой сказки. самостоятельно «перевирать» знакомую сказку;
  - называть действия героев знакомых сказок. Заменять действия знакомой сказки и на этой основе составлять новый текст. Схематизация по итогам сочинения;
  - составлять сказки по различным моделям и воспроизводить текст с элементами драматизации.

### **Планируемые результаты освоения технологии ТРИЗ**

#### **Результаты по обучению составлению сравнений**

##### ***Младший возраст***

Уметь:

- выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов (полуактивный этап);
- понимать сравнение, произнесенное педагогом;

##### ***Средний возраст***

Уметь:

- выделять у объекта признаки и сравнивать их с признаками других объектов (активный этап);
- понимать сравнение, произнесенное педагогом.
- составлять сравнения по двум-трем признакам.
- оценивать сравнения и выбирать лучшие.

#### **Обучение созданию рифмованных текстов**

##### ***Младший возраст***

Уметь находить рифмующиеся между собой слова.

##### ***Средний возраст***

Уметь:

- находить рифмующиеся между собой слова и создавать две-три рифмованные строчки об объектах, изображенных на картине, описанных в сказках или из реальной жизни (активный этап);

- самостоятельно находить рифмующиеся между собой пары слов, выраженные разными частями речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями).

### **Обучение приемам фантазирования**

#### ***Младший возраст***

Знать прием увеличения – уменьшения какого-либо объекта.

Уметь преобразовывать объект по признаку увеличения – уменьшения объектов, формировать положительное отношение к вновь созданным объектам, уточнять их назначение.

Знать приемы:

оживления объектов окружающего мира.

окаменения (оледенения).

деления - объединения на примере соединения частей разных игрушек в одно целое.

«Зеркала времени», уточнить знания о прошлом и будущее объектов живой природы.

Учить представлять себя в прошлом и будущем, выстраивая "паровозик времени".

#### ***Средний возраст***

Уметь преобразовывать статичные объекты в еще более неподвижные.

Уметь преобразовывать динамичные объекты в еще более подвижные.

Уметь преобразовывать часть объекта с помощью Волшебников Оживления и Окаменения. Придумывать юмористические истории о новом объекте. Развивать умение оценивать преобразование на уровне «хорошо – плохо».

Уметь преобразовывать объект с помощью Волшебника Универсализации (расширение функции объекта).

Уметь менять функции или свойства объектов на противоположные.

Знать: уменьшения части, оживления – окаменения части, дробления – объединения, специализации – универсализации, наоборот, и преобразований некоторых свойств времени).

Уметь составлять небольшие истории или сказки с помощью ТПФ. По мотивам созданных текстов рисовать, лепить или схематизировать сюжет сказок.

### **Обучение умению сужать поле поиска (дихотомия)**

#### ***Младший возраст***

##### **Сужение поля поиска в одномерном пространстве**

Уметь находить серединный предмет в линейно выстроенном ряду предметов (ряд от 5 до 9 предметов).

##### **Сужение поля поиска в двумерном пространстве**

Уметь делить поверхность стола на две части вертикально или горизонтально с помощью фиксатора. Задавать вопросы типа: «Это в правой части стола?» или «Это в ближней части стола?».

##### **Сужение поля поиска в трехмерном пространстве**

Уметь мысленно делить комнату на правую – левую, на переднюю – заднюю части.

##### **Обучение детей классификационным умениям**

Уметь разделять объекты материального мира по признакам принадлежности к природному или рукотворному миру.

В разделе живая природа выделять следующие классификационные группы: "Насекомые", "Звери", "Птицы", "Человек", "Растения", "Грибы".

Объекты рукотворного мира делить на группы: "Одежда", "Мебель", "Посуда", "Транспорт".

### ***Средний возраст***

#### **Сужение поля поиска в одномерном пространстве**

Уметь:

- находить центральный предмет в линейно выстроенном ряду (ряд от 9 до 15 предметов);
- находить правую и левую части линейного ряда;
- сужать поле поиска в числовом ряду от 0 до 11;
- находить серединное число и задавать вопросы: «Больше (или меньше) серединного числа?». Ввести в словарь слова «до», «после», «между», «перед».

#### **Сужение поля поиска в двухмерном пространстве**

Уметь:

- делить поверхность стола по горизонтали и вертикали с помощью мысленно представляемого фиксатора;
- мысленно делить поверхность доски (вертикальная плоскость) горизонтально и вертикально. Ввести в активный словарь словесные обороты: «правая», «левая», «нижняя правая», «нижняя левая» части доски; «центральная часть», «угол» и «сторона».

#### **Сужение поля поиска в трехмерном пространстве**

Уметь:

- мысленно делить комнату (трехмерное пространство) на правую - левую части, на переднюю - заднюю части;
- задавать вопросы по поиску объекта в объемном пространстве;
- определять нижнюю-верхнюю части комнаты, руководствуясь уровнем глаз.

#### **Обучение детей классификационным умениям**

Уметь:

- классифицировать объекты материального мира;
- объяснять основание для деления объектов. Рукотворные объекты классифицировать по функциональному назначению, по месту нахождения, по наличию общих частей, по материалу, по цвету, по форме, по времени создания и т.д.
- классифицировать объекты неживой природы по наличию в них твердого, жидкого и газообразного вещества;
- классифицировать объекты живой природы на растительный и животный мир. Растительный мир делить по признакам и значениям признаков. Животный мир делить по группам (насекомые, птицы, рыбы, звери, человек, и некоторые другие классификационные группы);
- сужать поле поиска загаданного объекта путем выявления признака и значения признаков загаданного объекта.

#### **Обучение детей основным мыслительным действиям диалектического характера**

##### ***Младший возраст***

Уметь объяснять наличие отрицательных и положительных признаков в различных объектах (полуактивный уровень).

##### ***Средний возраст***

Уметь:

- объяснять наличие отрицательных и положительных признаков в объектах (активный уровень);
- оценивать противоположное значение одного признака;

- оценивать зависимость признаков количества – качества объектов. Устанавливать связь количественно-качественной характеристики в определенном месте;
- заменять какой-либо рукотворный объект другим объектом, выполняющим функцию более качественно;
- создавать условия для генерации идей при решении изобретательских задач;
- выбирать лучшее решение с помощью оценки по стоимости изобретения и длительности его изготовления;
- слушать друг друга;
- из текста решенной задачи делать новую проблемную ситуацию. Побуждать к созданию творческого продукта по итогам решения изобретательской задачи.

### **Обучение установлению системных связей**

#### ***Младший возраст***

#### **Выявление свойств и функций объектов**

Уметь:

- выделять основные признаки объекта: цвет, размер, форму, материал, назначение и др.
- различать и обозначать словом значение признака «размер». Ввести в активный словарь слова «большой», «маленький», «такой по размеру, как»;
- различать объекты по форме; различать плоскую и объемную форму объекта;
- различению плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник и некоторые другие);
- различать объемных фигур (кубик, кирпичик, шарик, крыша и некоторые другие).
- различать твердые и мягкие предметы по материалу;
- обследовать объект с помощью разных органов чувств и описывать ощущения словами (полуактивный этап);

#### **Выявление подсистемных связей**

Иметь понятие о том, что каждый объект состоит из частей; называть основные части знакомых объектов и рассказывать об их назначении; находить общие части у разных объектов; дополнять объект какой-либо частью и объяснять ее значение.

#### **Выявление надсистемных связей**

Иметь понятие о том, что каждый предмет имеет свое местоположение.

#### **Определение линии развития объекта**

Уметь выстраивать линию развития какого-либо объекта живой природы.

#### **Выявление ресурсов объектов**

Уметь: выделять неиспользованные возможности конкретного объекта (ресурсы).

#### **Сравнение систем**

Уметь: сравнивать два объекта между собой по цвету, форме, размеру и назначению и др. признакам.

#### ***Средний возраст***

#### **Выявление свойств и функций объектов**

Уметь:

- определять наличие признака цвета у объекта и обозначать его словом.
- различать и обозначать словом значение признака «размер»; обозначать признак размера в сравнении с другим объектом; формировать умение мысленно каждый объект изменять по размеру;
- различать объекты по форме; различать объемные и плоскостные объекты; формировать умение мысленно изменять каждый объект по форме;
- различать объекты по материалу; мысленно преобразовывать объект по признаку материала. различать живую (природную) ткань и искусственную (рукотворную);



- обследовать объект с помощью разных органов чувств и описывать ощущения;
- выделять у рукотворных объектов их главное назначение – функцию.

#### **Выявление подсистемных связей**

Иметь понятие о том, что каждый объект имеет части; находить общие части у разных объектов. Дополнять объект какой-либо частью и объяснять ее значение.

#### **Выявление надсистемных связей**

Уметь определять основную классификационную группу объекта.

#### **Определение линии развития объекта**

Уметь: выстраивать линию развития объектов природы во времени.

- выявлять отрицательные свойства современного объекта и устранять их с помощью фантастических преобразований.

#### **Выявление ресурсов объектов**

Уметь: выявлять неиспользованные возможности у конкретного объекта (ресурсы); рассказывать о ресурсных возможностях объекта;

приспосабливать рукотворный объект к использованию не по прямому назначению и рассказывать об этом.

#### **Сравнение систем**

Уметь: сравнивать два объекта между собой по разным признакам (цвету, форме, размеру, материалу, частям, месту нахождения, назначению и др.).

### **Обучение составлению рассказов по серии картинок**

#### ***Младший возраст:***

Уметь:

- замечать и обозначать словами последовательность действий в ближайшем окружении;
- обозначать одной фразой какой-либо знакомый процесс;
- находить на 2 – 3 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия;
- определять место и время происходящего на 2 – 3 картинках;
- с помощью воспитателя учить детей раскладывать 2 – 3 картинки в логической последовательности и обозначать одной - двумя фразами цепочку действий.

#### ***Средний возраст***

Уметь:

- находить в реальной жизни цепочку взаимосвязанных действий и обозначать их одной фразой;
- восстанавливать события до и после определенного факта;
- делать гипотезы по отношению к цели какого-либо действия;
- находить на 3 – 4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия;
- определять место и время происходящего на 3 – 4 картинках;
- раскладывать 3 – 4 картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий.

### **Обучение составлению рассказов по картине**

#### ***Младший возраст***

Уметь: выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом;

- ориентироваться на плоскости картины; находить объект на основе ориентационной характеристики, произведенной воспитателем;
- определять время происходящего на картине (времена года, части суток);

### ***Средний возраст***

Уметь:

- устанавливать и объяснять связи между объектами (эмоциональные, действенные, родственные, классификационные и т. д.);
- описывать словом возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины; производить оценку возможных ощущений на уровне « хорошо – плохо»;
- составлять рассказы из прошлого или будущего объектов картины;
- очеловечивать какой-либо объект картины и от его имени составлять рассказ; сопровождать рассказ мимикой, жестом, учитывая эмоциональное состояние героя, используя междометия;

### **Обучение детей созданию текстов сказочного содержания**

#### ***Младший возраст***

Уметь:

- после прочтения какой-либо сказки отвечать на вопросы по содержанию;
- заканчивать текст недочитанной сказки и пересказывать на доступном возрасту уровне;
- изображать некоторых героев сказки с помощью движений, мимики и интонаций; самостоятельно придумывать монологи изображаемого героя;
- понимать смешные ситуации, полученные в результате изменения героев и действий в известной сказке; переделывать измененную сказку в традиционную.
- называть основные действия героев сказки;

#### ***Средний возраст***

Понимать схематические изображения героев сказки и их действий.

отвечать на вопросы воспитателя после прочтения какой-либо сказки;

- самостоятельно давать несколько вариантов окончаний недочитанной сказки.
- составлять связный текст с помощью 8–10 наугад выбранных слов.
- составлять новый текст на основе известных сказок.
- придумывать необычные места действий и разворота событий с известными героями, на этой основе придумывать новый текст сказки.

## **2. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

ФГОС ДО определяет основное содержание образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п. 18, с. 21-42 на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со

сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Перечень программ	1. Наш дом – Южный Урал. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, Абрис, 2014.-255 с
Перечень технологий	<p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <p>1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы с 2-7 лет./ Н. Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2008. (электронная)</p> <p>2. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>3. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе/ Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе. (4–5 лет). / Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>5. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду/ Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014(электронная)</p> <p>2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М.: Просвещение, 1991.</p> <p>3. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>4. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез. 2014</p> <p>5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.(электронная)</p> <p>6. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

	<p>8. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</p> <p>6. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>7. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)./Т.Ф.Саулина –М: Мозаика-Синтез,</p> <p>8. Формирование положительного отношения к труду. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**«Познавательное развитие с ФГОС ДО и ФООП ДО п. 19** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения**

**Перечень программ, технологий и пособий**

Перечень программ	1. Наш дом – Южный Урал. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, Абрис, 2014.-255 с
Перечень пособий и технологий	<p>1. Веракса Н. Е., О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>2. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007</p> <p>3. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>4. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006</p> <p>5. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для</p>

	<p>педагогов и родителей. –М., 2007.</p> <p>6. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>7. Теплюк, С.Н. Занятия на прогулке с малышами / С.Н.Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>8. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)</p> <p>9. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>10. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>11. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>12. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**«Речевое развитие** в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п.20 включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Перечень программ, технологий, пособий

Перечень программ	1. Наш дом – Южный Урал. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, Абрис, 2014.-255 с
Перечень технологий	<p>1. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. /Н.С.Варенцова. Мозаика-Синтез, 2006. – 80 с.</p> <p>2. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи. Средняя группа. Конспектызанятий/ В.В.Гербова. Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.</p> <p>3. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду. 2-7 лет / В.В.Гербова. Мозаика-Синтез, 2010. – 59 с.</p>

Перечень пособий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Максаков, А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя/ А.И. Максаков.– М.: Просвещение, 1983 (электронная).</li> <li>2. Максаков, А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье / А.И. Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>3. Максаков, А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников / А.И. Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2007</li> <li>4. Гербова, В.В. Правильно или неправильно. Наглядное пособие/ В.В. Гербова. Мозаика-Синтез, 2011. – 12 с.</li> <li>5. Гербова. В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации/ В.В.Гербова. Мозаика-Синтез, 2011. - 80 с.</li> <li>6. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»;</li> <li>7. «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение»;</li> <li>8. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В.В.</li> <li>9. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В.В.</li> <li>10. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет.</li> <li>11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года</li> <li>12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет</li> </ol>
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**«Художественно-эстетическое развитие** в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п.21 предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Перечень программ, технологий и пособий:

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)*

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наш дом – Южный Урал. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, Абрис, 2014.-255 с</li> </ol>
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечень пособий и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года)/Комарова Т.С. М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). / Комарова Т.С. М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>3. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. / Комарова Т.С. М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>4. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). / Комарова Т.С. М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> </ol>
Перечень пособий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова, Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>2. Комарова, Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: кн. для воспитателя дет. сада / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1991.</li> </ol>

*Приобщение к искусству*

Перечень программ, технологий, пособий

Перечень программ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наш дом – Южный Урал. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, Абрис, 2014.-255 с</li> </ol>
Перечень пособий и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Галянт, И.Г. Технология по программе «ОРФЕЙ» / И.А. Галянт. – Челябинск, 2000.</li> <li>2. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность / Зацепина М.Б. – М.: Мозаика – Синтез. 2009.</li> <li>3. Каплунова, И. Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа /И. Каплунова, И. Новосельцева. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.</li> <li>4. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.</li> <li>5. Держинская, И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/И.Л. Держинская.–М.: Просвещение , 1985. – 160с., нот.</li> <li>6. Петрова, В.А. Музыка – малышам / В.А. Петрова. – М.: Мозаика - Синтез, 2001.</li> <li>7. Петрова, В.А. Мы танцуем и поем /В.А. Петрова. – М.: Карапуз, 2003.</li> <li>8. Радынова, О.П. Беседы о музыкальных инструментах. Комплект из 3аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.</li> <li>9. Радынова, О.П. Музыкальные инструменты и игрушки/ О.П. Радынова. – М.: «Гном и Д», 2000.</li> <li>10. Радынова, О.П. Беседы о музыкальных инструментах. Комплект из аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.</li> <li>11. Радынова, О.П. Сказка в музыке / О.П. Радынова. – М.: «Гном и</li> </ol>

Д», 2000.

«**Физическое развитие** в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п.22 включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

##### **Перечень программ, технологий и пособий**

Перечень программ	1. Наш дом – Южный Урал. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, Абрис, 2014.-255 с
Перечень технологий	1. Рунова, М.А. Ознакомление с природой через движение/ М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. – 141 с.
Перечень пособий	1. Пензулаева, Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3 – 5 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: ГУЦ «Владос», 2001. – 112 с. 2. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ./ Т.А Тарасова - Творческий Центр СФЕРА Москва 2006 3. Шарманова, С.Б. Сценарии мероприятий активного отдыха для детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие/ С.Б. Шарманова.– Челябинск: Урал ГУФК, ЧГНОЦ УрО РАО, 2007. – 96 с. 4. Шебеко, В.Н. Физкультурные праздники в детском саду: кн. Для воспитателей дет. сада / В.Н. Шебеко. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2003.– 93 с.

#### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 5 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,



изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка».

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

### **Структура образовательного процесса:**

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как: непрерывная образовательная деятельность (использование термина «непрерывная образовательная деятельность» обусловлено формулировками действующих СанПиН); образовательная деятельность в режимных моментах; самостоятельная деятельность детей; образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий,

режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Оформление модели образовательного процесса:

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной оптимальной модели.

### **Комплексно-тематическая модель**

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более

свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы используются воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

### **Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)**

на 2023 – 2024 уч.год

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>
--------------	---------------	-------------

Сентябрь	01.09-08.09	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	11.09-15.09	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	18.09-22.09	«Урожай»
	25.09.-29.09	«Краски осени»
Октябрь	02.10-06.10	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	09.10-13.10	«Я – человек»
	16.10-20.10	«Народная культура и традиции»
	23.10-27.10	«Наш быт»
Ноябрь	30.10-03.11	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	06.11-10.11	«Транспорт»
	13.11-17.11	«Здоровей-ка»
	20.11-24.12	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	27.11-01.12	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	<b>04.12-15.12</b>	«Город мастеров»
	18.12-22.12	«Новогодний калейдоскоп»
	25.12-29.12	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	01.01-05.01	Рождественские каникулы
	<b>09.01-19.01</b>	«В гостях у сказки»
	22.01-26.01	«Этикет»
Февраль	29.01-02.02	«Моя семья»
	05.02-09.02	«Азбука безопасности»
	12.02-16.02	«Маленькие исследователи»
	<b>19.02-29.02</b>	«Наши защитники»
Март	01.03-07.03	«Женский день»
	11.03-15.03	«Миром правит доброта»
	18.03-22.03	«Быть здоровыми хотим»
	25.03-29.03	«Весна шагает по планете»
Апрель	01.04-05.04	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	08.04-12.04	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	15.04-19.04	«Встречаем птиц»
	22.04-26.04	«Волшебница вода»
Май	02.05-06.05	«Праздник весны и труда»
	07.05-08.05	«День победы»
	13.05-17.05	«Мир природы»
	<b>20.05-31.05</b>	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальной программы «Наш дом – Южный Урал», технологии ОТСМ – ТРИЗ – РТВ для решения задач дошкольного образования в контексте современного законодательства.

## Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

№	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития состояния здоровья детей	Во возрастных группах	Раз в год	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели, инструктор по физической культуре
2	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Раз в год	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
2	Физкультурное занятие: в зале - на открытом воздухе	Все группы Старшие группы	3 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по физической культуре, воспитатели
3	Подвижные игры	Все группы	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
5	Физкультурный досуг	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре
6	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Средняя, старшая, подготовительная к школе группы	2 раза в год	Инструктор по физической культуре, воспитатели
7	День здоровья	Все группы	1 раз квартал	инструктор по гигиеническому воспитанию, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия				

1	С-витаминация	Все группы	Постоянно	Помощники воспитателя, инструк по гиги. воспитанию
2	анэпидемрежим –режим проветривания, влажной уборки, кварцевание, рециркуляция.	Все группы	Систематически в течение дня	Помощники воспитателя, инструк по гиги. воспитанию
Нетрадиционные методы профилактики				
	Музыкотерапия	Все группы	В течение дня	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Закаливание				
1	Ходьба босиком	Все группы	После Дневного сна	Воспитатели
2	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Режим двигательной активности воспитанников смешанной группы 3-5 лет

Формы работы	Виды занятий	3-5 года
Физкультурные занятия	в помещении	1 раз в неделю 15 /20мин
	на улице	-
	утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режимедня	подвижные (и спортивные) игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
	физкультурный праздник	
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные игры	Ежедневно

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность всемье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры –подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	

Показ Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения	Игры – Сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов
------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры дидактические, подвижные Проектная	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Конкурсы КВН	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность-предметную,	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры



деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Трудовая деятельность Тематические выставки	продуктивную, игровую Опыты Продуктивная деятельность	
---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	--

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные Игры с включением Малых фольклорных Форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Разучивание скороговорок, чистоговорок
	Беседы с опорой на Зрительное Восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования Образцов Коммуникативных кодов взрослого Тематические		

Совместная продуктивная деятельность	Досуги Мимические, логоритмические,	Дидактические игры Игры-драматизации	Посещение театров, музеев, выставок
Проектная деятельность	артикуляционные гимнастики Речевые	Настольно-печатные игры	Беседы
Дидактические игры	дидактические игры	Продуктивная игровая деятельность детей	и Рассказы
Настольно-печатные игры	Наблюдения Чтение	Игровая деятельность	Чтение
Продуктивная деятельность	Слушание, воспроизведение, имитирование	Рассматривание иллюстраций	и Прослушивание аудиозаписей
Разучивание стихотворений	Действия по речевому образцу взрослого	Театрализованная деятельность	
Речевые задания и упражнения	Разучивание скороговорок, чистоговорок		
Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Освоение формул речевого этикета		
Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя	Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром		
-обучению по составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы	Праздники и развлечения		
-обучению пересказу по серии сюжетных картинок	Словотворчество		
-обучению пересказу по картине	Дидактические, настольно-печатные игры		
-обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)	Досуги		
Показ настольного театра	Игры-драматизации		
Рассказывание по иллюстрациям	Выставка в книжном уголке		
Творческие задания	Литературные праздники		
Заучивание	Викторины, КВН		
Чтение	Презентации проектов		
Художественной и познавательной литературы			
Рассказ			
Пересказ			
Беседа			
Объяснения			

Творческие задания Литературные викторины			
-------------------------------------------------	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические Праздники и развлечения Использование музыки: на утренней гимнастике во время умывания в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование Содержание песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Чтение Детско-родительская проектная деятельность Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

		Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др.	
--	--	------------------------------------------------------------	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p>	<p>Игровые упражнения. Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> </ul> <p>. Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические.</li> </ul> <p>Объяснение Показ Дидактические</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

	игры. Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал. Досуг Театрализованные игры		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в смешанной группе основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и ФОП п.24. с. 152-157.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными

видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

#### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая Деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательнo– исследовательская деятельность	Трудовая Деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
ситуации общения (накопления положительно социально– эмоционального опыта); беседы и разговоры; чтение (слушание); (рассуждение) рассказы (пересказывание); декламация;	индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно– конструктивные) игры с правилами; совместные игры детей; детская студия; театрализованные игры; досуг здоровья и	творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); музыкальная гостиная; чтение художественной литературы;	дидактические, развивающие игры и упражнения; опыты, эксперименты наблюдения, в том числе на прогулке; исследование; моделирование; проективное	индивидуальные трудовые поручения; дежурства; коллективные трудовые поручения; самообслуживание; совместный труд со взрослым и детьми; наблюдение за трудом;	утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; двигательные паузы; - пробежки; - строевые упражнения; спортивные игры.

разучивание; разгадывание загадок; речевые тренинги; сочинение	подвижных игр; подвижные игры; игры фантазирование; импровизацион ные игры-этюды; дидактические игры (развивающие, музыкальные)	пение; музыкально - ритмические движения; игра на музыкальных инструментах.		воспроизвед ение конкретных трудовых действий.	
-------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------	--

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к



проявлению инициативы и творчества.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять

любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку

воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;  
 привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;  
 читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; Самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой Деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров Осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п. п. 25, стр. 157-161

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы,

которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

–наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

–информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого- педагогической информации. На основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

–досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

–информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Что? Где? Когда?», устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- информационные стенды для родителей воспитанников (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- викторины и др.

### Перечень технологий, пособий

Перечень пособий	<p>1. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями./Т.Н.Доронова. – М., 2002.</p> <p>2. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями./ Н.В.Евдокимова, Н.В.Додокина, Е.А. Кудрявцева.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>3. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие./О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. - М.: Айрис-пресс, 2007.</p> <p>4. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект./ О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>5. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений./ Л.Свирская. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.</p>
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы ДОУ 2. Знакомство родителей воспитанников с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Все группы	Исследование	1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Беседа Конференция для родителей членов совета ДОО	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8-го марта, «До свидания, детский сад!»	Афиши – приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп

Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями,	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Все группы	Спортивный Праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Группы раннего возраста	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Все группы	Консультация	Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительства МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»	Информирование о деятельности	Информация Фотоотчеты

## 2.6. Рабочая программа воспитания

### Обязательная часть

#### 2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания

##### 2.6.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 413 г. Челябинска» (далее МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»), реализующего основную образовательную программу дошкольного образования (далее – ООП ДО), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФОП ДО п. 29.1 с. 172-174

##### 2.6.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:  
 формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;  
 овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормами и правилах поведения;

приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.1, с.

### **2.6.1.3. Направления воспитания (в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.).**

Патриотическое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.1., с. 175.

Духовно-нравственное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.2., с. 175.

Социальное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.3., с. 176.

Познавательное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.4., с. 176.

Физическое и оздоровительное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.5., с. 176-177.

Трудовое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.6., с. 177.

Эстетическое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.7. с. 177-178.

### **2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.3., с. 177-181.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

## 2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания (в соответствии с ФОП ДО п. 29.3)

### 2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности группы

Особенности реализации воспитательного процесса и уклад группы.

#### Воспитательные значимые проекты:

##### Проект «День добра.»

Цель: мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других детей и взрослых.

##### Взаимодействие с социальными партнерами:

-Врач-ветеринар, основатель Фонда зоозащиты «Спаси меня», приюта для диких животных, зоопсихолог, владелец питомника американских персов Даллакян Карен

-Театр «Манекен»

##### Ключевые элементы уклада группы

- Экран эмоций. Цель: создать положительный эмоциональный климат в группе и обеспечить позитивное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, формировать дружеские взаимоотношения, способствовать сплочению детского коллектива.

- Доска выбора. Цель: подготовить детей для самостоятельной организации деятельности, учитывая их интересы, планировать свою деятельность и правильно делать выбор, не конфликтуя и ссорясь, помочь ребенку чувствовать себя в игре самим собой, а также поверить в себя и чувствовать себя комфортно.



## **Коллективные дела группы, использование ИКТ, которые носят воспитательный характер**

- **Технология ТРИЗ.** Цель: развитие логического мышления. Формирование связной речи, пополнение, расширение и активизация словаря, продолжать учить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

-**Презентационные игры.** Задачи:

1. Знакомство с основными направлениями интерактивных технологий в системе обучения детей;
2. Показ информации на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника – игре;
3. Развивать у детей: внимание, память, словесно-логическое мышление и речь, зрительное и слуховое восприятие;
4. Способствовать развитию образного мышления;
5. Повышение мотивации детей.

### **Традиционные ценности группы.**

-«День именинника». Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- «Утренний круг». Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

- «Вечерний круг» Цель: обсуждение добрых поступков, совершённых за день.

### **Праздники.** Задачи:

-создание благоприятных условий для эмоционального развития детей;

- формирование умения находить способы улучшения настроения;

- создание поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества;

- активизация творческих возможностей, способностей к самопознанию и самосовершенствованию;

- привлечение родителей к жизни детского сада.

«День Нептуна»

«День рождения снеговика»

«День рождения деда мороза»

«День светофора»

«Праздник осени»

### **Выставки и конкурсы.** Задачи:

- воспитывают интерес к окружающему миру, развивают креативные способности, а также:

-укрепляют связь дошкольного учреждения с семьёй

-побуждают родителей к совместной деятельности с детьми и объединяют их в творческую команду

-стимулируют детей к применению полученных умений и навыков в продуктивной деятельности

-создают приподнятую эмоциональную атмосферу в преддверии праздников

- Выставка «Урожай»

- Новогодняя выставка

- Выставка ко дню космонавтики

### 2.6.2.2. Содержание воспитания в образовательных областях.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;  
познавательное развитие;  
речевое развитие;  
художественно-эстетическое развитие;  
физическое развитие.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.4., с.182-184:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

Перечень программ, технологий и пособий см. Программу, стр. 73-74

«**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: Родина, природа и знания.

#### **Перечень программ, технологий и пособий см. Программу, стр.74-75**

«**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Перечень программ, технологий и пособий см. Программу, стр. 76-78**

«**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: культура и красота, культура поведения.

#### **Перечень программ, технологий и пособий см. Программу, стр. 76-78.**

«**Физическое развитие**» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье

**Примерный перечень программ, технологий и пособий см. Программу, стр. 79**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.3 стр. 186 является ведущей формой организации ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе.		-	-

Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную,	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

	Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	
--	--------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	--

**Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование (действия по речевому образцу взрослого)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

**Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие	Наблюдение	Сюжетно-ролевые игры	Беседа
Дидактические игры	Рассматривание	Наблюдение	Рассматривание
Наблюдение	Беседа	Рассматривание	Наблюдение
Рассматривание	Рассматривание	Сбор материала для оформления	Рассказы
Чтение	интерьера		Экскурсии

Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

#### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах,	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных



<p>– на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>-игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		<p>секциях. Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

**2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (законными представителями). Социальное партнерство.**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.1 стр.185.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

В группах имеются: стенды «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Тема недели», «Наши увлечения», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного

учреждения и построение грамотного общения с родителями): «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений».

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДООУ, блоги групп, сообщества ВК и «Одноклассники»).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

### **Перечень пособий**

Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.

Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007. № 2 (35) С.59 – 62.

Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи / Управление детским садом/ .– М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.

Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.

- Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.

Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДООУ с семьей. - М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. - 177 с.

### **2.6.3.Организационный раздел Программы воспитания:**

#### **2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в создании мотивирующей воспитательной среды, уклада группы;

использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей); обновлять содержание программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

Оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 3-4 лет: мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые группой в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации рабочей программы, используются для решения воспитательных задач.

#### **2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.**

Нормативно-методическое обеспечение в соответствии с ФООП ДО п. 29.4.2. стр. 188 создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### **Перечень методических материалов и средств воспитания**

Направления воспитания	Методические материалы и средства воспитания
Патриотическое	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки книги, открытки, плакаты коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др. медiateка
Социальное	дидактические игры детская библиотека аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора картотеки пальчиковых, словесных игр алгоритмы составления рассказа мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов различные виды театра игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр стенд «Наши достижения» стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр игрушки и оборудование для театрализованной деятельности игровые модули видео, медиа и аудиотека выставка продуктов детской деятельности
Познавательное	материалы и оборудование для экспериментирования детская научная литература картотеки опытов календари погоды строительные материалы и конструкторы

	алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования медиатека
Физическое и оздоровительное	стенды «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) различный спортивный инвентарь иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом дидактические игры о здоровом образе жизни схемы упражнений атрибуты для подвижных игр
Трудовое	алгоритмы по сервировке стола алгоритм одевания на прогулку по временам года алгоритм умывания схемы по уходу за растениями модели трудовых действий материалы и оборудование для трудовой деятельности
Этико-эстетическое	алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности различные виды театра музыкально-дидактические игры детские музыкальные инструменты иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы выставки декоративно-прикладного творчества выставка продуктов детской деятельности

Подробно методические материалы и средства обучения и воспитания описаны в паспортах групп.

Для решения группой воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

#### **Патриотическое**

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005.

#### **Социальное**

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

### **Познавательное**

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Горячев А.В. Всё по полочкам: методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников / А. В. Горячев, Н. В. Ключ. - Изд. 2-е, перераб. - Москва: Баласс, 2010

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ГЦ Сфера», 2002

### **Физическое и оздоровительное**

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Трудовое

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка).

Этико-эстетическое

Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. - Москва: Баласс, 2014

Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников: [для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч.] / О. В. Чиндилова, А. В. Баденова. - Москва: Баласс, 2018.

### **2.6.3.3. Распорядок дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### **Циклограмма воспитательной работы с детьми**

Режимные	Совместная деятельность взрослых и	Создание условий	Воспитательная
----------	------------------------------------	------------------	----------------

моменты	детей		для самостоятельной деятельности	деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно	Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.



	доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	организовывать разнообразные игры, договариваться.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные понимание произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.

Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру. Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--

#### 2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.2. стр.185, 186

Воспитательные события в группе «Солнышки» пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей;

чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

**Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия		День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Выставка рисунков, поделок по тематическим неделям
Спортивные праздники		День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг
Акции	«Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.). Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки –

		доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.6. стр. 186, 187 может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

#### Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповое помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Участок	Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповое помещение	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Участок	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповое помещение	Коллекции Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Участок	Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповое помещение	Уголок физического саморазвития
	Участок	Дорожка здоровья
Трудовое	Групповое помещение	Уголок дежурства Огород на подоконнике

		Сюжетно-ролевые игры
	Участок	Клумбы
Этико-эстетическое	Групповое помещение	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Участок	Искусственный водоем Клумбы

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда группы– это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда группы обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

#### 2.6.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.1. стр. 188.

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы в группе

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Воспитатель	<p>Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</p> <p>Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</p> <p>Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</p> <p>Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</p> <p>Проектирование и реализация воспитательных программ</p> <p>Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</p> <p>Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру</p>

	<p>переживаний и ценностные ориентации ребенка)  Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации  Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни  Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде  Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</p>
Помощник воспитателя	<p>Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены  Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях  Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</p>
Педагог-психолог	<p>Участие в разработке РПВ  Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания  Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе  Организация коррекционной воспитательной работы  Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей в ходе художественно-эстетической деятельности. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных,</p>

## **2.7. Описание используемых в образовательном процессе технологий.**

### **Игровые технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

### **Технологии проблемного обучения**

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

### **Технологии сотрудничества**

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект - субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия:

педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;

- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

### **Проектная технология**

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологии);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

В программе используются следующие типы проектов:

Исследовательские	Дети совместно со взрослыми формулируют проблему исследования, обозначают задачи исследования, определяют методы исследования, источники информации, исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы, оформляют результаты исследования
Ролевые	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект изо-уголка, проект правил группы, и т.д.)
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

Образовательные результаты при проектно-тематическом обучении

К образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребенка:

- контролировать свое поведение,
- сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение,
- комментировать свои действия,
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе),
  - организовать свою работу(разложить материалы, отбирать необходимое),
- договариваться о правилах,
  - задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта,
- присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать),
- совершать на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения,
- делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы,
- высказываться в связи с высказываниями других,
- устанавливать контакты,
- поддерживать разговор,
- использовать элементарные нормы общения.
- сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.



Следует отметить, что знания, умения и навыки рассматриваются в данном случае в качестве важнейшего средства не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетентностей.

### **Здоровье-сберегающие технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

### **Психолого-педагогические технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

### **Организационно-педагогические технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливание, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

Организационно-педагогические технологии физического развития  
Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливание, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.). Здоровьесберегающие технологии, используемые в средней группе:

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Особенности методики проведения	Время проведения в режиме дня
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии с программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	3 раза в неделю 20 мин.
Подвижные игры	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности ежедневно
Гимнастика пальчиковая	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Индивидуально либо с подгруппой ежедневно
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы
Гимнастика бодрящая	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам.	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Модуль «Наш дом- Южный Урал»

#### Содержание регионального компонента в соответствии с программой «Наш дом – Южный Урал».

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю:

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности (старший дошкольный возраст), так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

"Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

"Речевое развитие" (произведения устного народного творчества народов Южного Урала); "Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов); "Физическое развитие" (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

### **Задачи образовательной работы по реализации программы «Наш дом – Южный Урал».**

#### Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

#### Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

### **Перечень программ, пособий и технологий**

Перечень программ, пособий и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск: Взгляд, 2005.</li> <li>2. Моисеев А.П. Память челябинских улиц. Челябинск: Южн.-Урал. Кн.Издательство, 1988.</li> <li>3. Бажов П.П. Малахитовая шкатулка – Челябинск: «Аркаим», 2004.</li> <li>4. Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2003</li> <li>5. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. Сост. Т.Н.Крохалева. Челябинск: Взгляд, 2007.</li> <li>6. Виноградов Н.Б., ГН. Чагин, В.А.Шкерин. История Урала с древнейших времен до конца 18 века. Екатеринбург, «Сократ», 2006.</li> </ol>
-----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Модуль «ТРИЗ»**

#### **Содержание работы по технологии технологии ОТСМ – ТРИЗ – РТВ**

ТРИЗ – педагогика определена как педагогическое направление, раскрывающее сущность, цели, задачи процесса воспитания и обучения, основанное на общих законах теории решения изобретательских задач (Г.С.Альтшуллер, 1946 г.).

В основе ТРИЗ-педагогики лежат:

1. Методики и технологии, позволяющие овладеть способами снятия психологической инерции (развитие творческого воображения – РТВ);
2. Методология решения проблем, основанная на законах развития систем, общих принципах разрешения противоречий и механизмах приложения их к решению конкретных творческих задач (общая теория сильного мышления – ОТСМ);
3. Воспитательная система, построенная на теории развития творческой личности (теория развития творческой личности – ТРТЛ).

Эффективность ТРИЗ-педагогики заключается в ее инструментальности, относительной универсальности и достаточной гарантированности формирования исследовательских умений обучающихся. Работа с моделями позволяет использовать ОТСМ – ТРИЗ – РТВ подходы для реализации любой образовательной программы.

На этапе дошкольного образования базовой является модель «*Объект-признак-значение признака*» (Н.Н.Хоменко). Всё творчество детей дошкольного возраста заключается в познании и преобразовании признаков объектов и их значений. Например, ребёнок создаёт фантастический образ (преобразовывает объект) автомобиля, изменяя значение признака «место действия». Созданный автомобиль может и ездить по земле, и перемещаться в воздухе, и по воде или под водой, или же в космическом пространстве. Либо придумывает новый вариант окончания сказки, изменяя значение признака героя «характер»: если бы коварная Баба Яга оказалась доброжелательной и заботливой, как изменилась бы сказка?

Именно поэтому оптимальным средством педагогического воздействия на развитие мышления, воображения и речи дошкольника является система творческих заданий, основанных на модели объект - признак - значение признака с учетом перечня навыков ОТСМ – ТРИЗ

#### **Задачи обучения составлению сравнений**

##### ***Младший возраст***

Учить детей:

- выделять признаки у объекта и сравнивать их с признаками других объектов (полуактивный этап);

- понимать сравнение, произнесенное педагогом;
- упражнять в сравнении объектов по признакам, значениям признаков. Ввести в активную речь словесный оборот «такой же ... (по признакам цвета, формы и т.д.), как ...»;
- повторять за педагогом сравнения;
- составлять сравнения по двум – трем значениям признака.

### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- выделять у объекта признаки и сравнивать их с признаками других объектов (активный этап);
- понимать сравнение, произнесенное педагогом. Упражнять в сравнении по признакам, значениям признаков;
- составлять сравнения по двум-трем признакам. Побуждать детей к созданию двух-трехстрочных загадок по разным моделям;
- оценивать сравнения и выбирать лучшие.

### **Задачи обучения созданию рифмованных текстов**

#### ***Младший возраст***

Учить детей находить рифмующиеся между собой слова. Побуждать к созданию двух - трех рифмованных строчек об объектах из ближайшего окружения, изображенных на картине или описанных в сказках (полуактивный этап).

#### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- находить рифмующиеся между собой слова и создавать две-три рифмованные строчки об объектах, изображенных на картине, описанных в сказках или из реальной жизни (активный этап);
- самостоятельно находить рифмующиеся между собой пары слов, выраженные разными частями речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями). Побуждать детей к созданию четырехстрочных стихов.

### **Задачи обучения приемам фантазирования**

#### ***Младший возраст***

- Познакомить детей с приемом увеличения – уменьшения какого-либо объекта.
- Упражнять в преобразовании объекта по признаку увеличения – уменьшения объектов, формировать положительное отношение к вновь созданным объектам, уточнять их назначение.
- Познакомить детей с приемом оживления объектов окружающего мира.
- Упражнять в оживлении объектов рукотворного мира из ближайшего окружения, формировать положительное отношение к вновь созданным объектам, уточнять их назначение.
- Познакомить детей с приемом окаменения (оледенения).
- Упражнять в преобразовании живых объектов с помощью приема окаменения, формировать положительное отношение к вновь созданным объектам, уточнять назначение новых.
- Познакомить детей с приемом Деления - объединения на примере соединения частей разных игрушек в одно целое.
- Упражнять в создании новых объектов из разных частей (объемные и плоскостные формы); формировать положительное отношение к вновь созданным объектам, уточнять назначение новых.

- Познакомить с действием «Зеркала времени», уточнить знания о прошлом и будущее объектов живой природы. Учить представлять себя в прошлом и будущем, выстраивая "паровозик времени".

- Воспитывать положительное отношение к самому себе в связи с изменением во времени;

- Закрепить способы работы с типовыми приемами фантазирования: увеличение – уменьшение, оживление – окаменение, дробление – объединение, «зеркало времени» с помощью художественной литературы и преобразования объектов окружающего мира.

#### ***Средний возраст***

- Закрепить способы работы с ТПФ (увеличение – уменьшение, оживление – окаменение, дробление – объединение, «зеркало времени») через художественную литературу и преобразование объектов окружающего мира.

- Познакомить с Волшебником Увеличения - Уменьшения. Упражнять в преобразовании объектов ближайшего окружения на основе изменения размера объекта и его частей. Развивать умение детей оценивать преобразование с точки зрения «хорошо – плохо».

- Познакомить с Волшебником Объединения. Учить создавать новый объект на основе использования простых геометрических форм. Побуждать рассказывать о фантастическом животном (месте обитания, характере, способах питания и защиты от врагов).

- Учить детей преобразовывать статичные объекты в еще более неподвижные.

- Учить детей преобразовывать динамичные объекты в еще более подвижные.

- Учить детей преобразовывать часть объекта с помощью Волшебников Оживления и Окаменения. Придумывать юмористические истории о новом объекте. Развивать умение оценивать преобразование на уровне «хорошо – плохо».

- Учить детей преобразовывать объект с помощью Волшебника Универсализации (расширение функции объекта).

- Познакомить детей с Волшебником Специалом (ограничение функции объекта).

- Познакомить детей с Волшебниками Преобразования времени: машиной времени (перенесение в разные временные отрезки жизни Земли), зеркалом времени (перенесение в будущее и прошлое любых объектов).

- Учить детей менять функции или свойства объектов на противоположные.

- Упражнять детей в преобразовании объектов и их частей с помощью приемов ТПФ (увеличения – уменьшения части, оживления – окаменения части, дробления – объединения, специализации – универсализации, наоборот, и преобразований некоторых свойств времени).

- Побуждать к анализу волшебных сказок и нахождению в них известных фантастических преобразований.

- Учить составлять небольшие истории или сказки с помощью ТПФ. По мотивам созданных текстов рисовать, лепить или схематизировать сюжет сказок.

#### **Задачи обучения умению сужать поле поиска (дихотомия)**

#### ***Младший возраст***

#### **Сужение поля поиска в одномерном пространстве**

Учить детей находить серединный предмет в линейно выстроенном ряду предметов (ряд от 5 до 9 предметов). Побуждать задавать вопрос о центральном объекте. Учить находить правую и левую стороны в линейно выстроенном ряду.

### **Сужение поля поиска в двухмерном пространстве**

Учить детей делить поверхность стола на две части вертикально или горизонтально с помощью фиксатора. Побуждать задавать вопросы типа: «Это в правой части стола?» или «Это в ближней части стола?». Ввести в активный словарь понятия «правее», «левее», «ближе», «дальше».

### **Сужение поля поиска в трехмерном пространстве**

Учить детей мысленно делить комнату на правую – левую, на переднюю – заднюю части. Побуждать задавать вопросы по поиску объекта в объемном пространстве.

### **Обучение детей классификационным умениям**

Учить детей разделять объекты материального мира по признакам принадлежности к природному или рукотворному миру.

В разделе живая природа выделять следующие классификационные группы: "Насекомые", "Звери", "Птицы", "Человек", "Растения", "Грибы". Побуждать детей к составлению рассказов об отличительных признаках объектов, сравнению их между собой, используя слова обобщения по месту, действиям и др.

Объекты рукотворного мира делить на группы: "Одежда", "Мебель", "Посуда", "Транспорт". Побуждать детей к обобщению объектов на основе их функционирования.

### **Средний возраст**

### **Сужение поля поиска в одномерном пространстве**

Продолжать учить детей:

- находить центральный предмет в линейно выстроенном ряду (ряд от 9 до 15 предметов);
- находить правую и левую части линейного ряда;
- сужать поле поиска в числовом ряду от 0 до 11;
- находить серединное число и задавать вопросы: «Больше (или меньше) серединного числа?». Ввести в словарь слова «до», «после», «между», «перед».

### **Сужение поля поиска в двухмерном пространстве**

Продолжать учить детей:

- делить поверхность стола по горизонтали и вертикали с помощью мысленно представляемого фиксатора;
- мысленно делить поверхность доски (вертикальная плоскость) горизонтально и вертикально. Ввести в активный словарь словесные обороты: «правая», «левая», «нижняя правая», «нижняя левая» части доски; «центральная часть», «угол» и «сторона».

### **Сужение поля поиска в трехмерном пространстве**

Продолжать учить детей:

- мысленно делить комнату (трехмерное пространство) на правую - левую части, на переднюю - заднюю части;
- задавать вопросы по поиску объекта в объемном пространстве;
- определять нижнюю-верхнюю части комнаты, руководствуясь уровнем глаз. Ввести в активный словарь словесные обороты: "верхний правый угол комнаты", "задний нижний угол комнаты", "центральная часть комнаты", "боковая сторона комнаты".

### **Обучение детей классификационным умениям**

Учить детей:

- классифицировать объекты материального мира;
- объяснять основание для деления объектов. Рукотворные объекты классифицировать по функциональному назначению, по месту нахождения, по наличию общих частей, по материалу, по цвету, по форме, по времени создания и т.д.

- классифицировать объекты неживой природы по наличию в них твердого, жидкого и газообразного вещества;

- классифицировать объекты живой природы на растительный и животный мир. Растительный мир делить по признакам и значениям признаков. Животный мир делить по группам (насекомые, птицы, рыбы, звери, человек, и некоторые другие классификационные группы);

- сужать поле поиска загаданного объекта путем выявления признака и значения признаков загаданного объекта.

### **Задачи обучения детей основным мыслительным действиям диалектического характера**

#### ***Младший возраст***

Учить детей объяснять наличие отрицательных и положительных признаков в различных объектах (полуактивный уровень).

Создавать условия для генерации идей по решению изобретательских задач, связанных с проблемами ближайшего окружения детей. Побуждать к выбору лучшего из предложенных решения. Учить детей слушать друг друга.

#### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- объяснять наличие отрицательных и положительных признаков в объектах (активный уровень);

- оценивать противоположное значение одного признака;

- оценивать зависимость признаков количества – качества объектов. Устанавливать связь количественно-качественной характеристики в определенном месте;

- заменять какой-либо рукотворный объект другим объектом, выполняющим функцию более качественно;

- создавать условия для генерации идей при решении изобретательских задач;

- выбирать лучшее решение с помощью оценки по стоимости изобретения и длительности его изготовления;

- слушать друг друга;

- из текста решенной задачи делать новую проблемную ситуацию. Побуждать к созданию творческого продукта по итогам решения изобретательской задачи.

### **Задачи обучения установлению системных связей**

#### ***Младший возраст***

#### **Выявление свойств и функций объектов**

Учить детей:

- выделять основные признаки объекта: цвет, размер, форму, материал, назначение и др.

Познакомить с некоторыми значениями признаков объекта;

- определять наличие признака цвета у объекта и обозначать словом «цветной» или «бесцветный»; различать черно – белые объекты и разноцветные; различать основные цвета (красный, синий, желтый) и некоторые смешанные (зеленый, коричневый и др.);

- обозначать признак цвета с помощью сравнительного описания. Уточнить знания детей об изменчивости объекта по цвету;

- различать и обозначать словом значение признака «размер». Ввести в активный словарь слова «большой», «маленький», «такой по размеру, как»;

- обозначению признака размера в сравнении с другим объектом. Уточнить знания детей об изменчивости объекта по размеру;

- различать объекты по форме; различать плоскую и объемную форму объекта;



- различению плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник и некоторые другие);
  - различать объемных фигур (кубик, кирпичик, шарик, крыша и некоторые другие).
- Формировать понятие, что каждый объект может менять форму;
- различать твердые и мягкие предметы по материалу;
  - обследовать объект с помощью разных органов чувств и описывать ощущения словами (полуактивный этап);
  - выделять у объекта его главное назначение. Обозначать словом действие с ним или по отношению к нему. Различать объекты живой природы по многофункциональному признаку. Дать знания о том, что представители животного мира имеют органы чувств.

#### **Выявление подсистемных связей**

Сформировать у детей понятие о том, что каждый объект состоит из частей; называть основные части знакомых объектов и рассказывать об их назначении; находить общие части у разных объектов; дополнять объект какой-либо частью и объяснять ее значение.

#### **Выявление надсистемных связей**

Сформировать у детей понятие о том, что каждый предмет имеет свое местоположение. Учить называть основные места обитания или функционирования объекта; перемещать объект из одного места в другое и рассказывать о значении этого перемещения (полуактивный этап).

#### **Определение линии развития объекта**

Учить детей выстраивать линию развития какого-либо объекта живой природы. Побуждать детей к установлению элементарных причинно-следственных связей между разными этапами развития объекта.

#### **Выявление ресурсов объектов**

Учить детей выделять неиспользованные возможности конкретного объекта (ресурсы). Побуждать к обсуждению резервных.

#### **Сравнение систем**

Учить детей сравнивать два объекта между собой по цвету, форме, размеру и назначению и др. признакам. Побуждать рассказывать об итогах сравнения.

#### **Средний возраст**

#### **Выявление свойств и функций объектов**

Продолжать учить детей

- знакомить с некоторыми признаками объектов: цветом, формой, размером, материалом, функциями и др.;
- определять наличие признака цвета у объекта и обозначать его словом. Формировать умение каждый объект мысленно изменять по цвету;
- различать и обозначать словом значение признака «размер»; обозначать признак размера в сравнении с другим объектом; формировать умение мысленно каждый объект изменять по размеру;
- различать объекты по форме; различать объемные и плоскостные объекты; формировать умение мысленно изменять каждый объект по форме;
- различать объекты по материалу; мысленно преобразовывать объект по признаку материала. различать живую (природную) ткань и искусственную (рукотворную);
- обследовать объект с помощью разных органов чувств и описывать ощущения;
- выделять у рукотворных объектов их главное назначение – функцию. Закрепить знания о том, что представители животного мира имеют органы чувств.

#### **Выявление подсистемных связей**

Продолжать формировать понятие о том, что каждый объект имеет части; находить общие части у разных объектов. Дополнять объект какой-либо частью и объяснять ее

значение. Учить сравнивать объекты по наличию общих частей, заменять одну часть другой с целью улучшения функционирования рукотворного объекта.

#### **Выявление надсистемных связей**

Продолжать знакомить детей с наличием у каждого объекта своего места нахождения, перемещать объект из одного места в другое и рассказывать о значении этого перемещения; определять основную классификационную группу объекта.

#### **Определение линии развития объекта**

Продолжать учить детей:

- выстраивать линию развития объектов природы во времени. Побуждать к рассказу о линии развития живого объекта. Уточнять представления детей о зависимости развития живого организма от окружающего мира;

- устанавливать связи между показателями

○ современный объект – определенная функция;

○ старинный объект – выполнение функции в худшем варианте;

○ объект будущего – выполнение функции в лучшем варианте.

- выявлять отрицательные свойства современного объекта и устранять их с помощью фантастических преобразований.

#### **Выявление ресурсов объектов**

Продолжать учить детей выявлять неиспользованные возможности у конкретного объекта (ресурсы); рассказывать о ресурсных возможностях объекта; приспособлять рукотворный объект к использованию не по прямому назначению и рассказывать об этом.

#### **Сравнение систем**

Продолжать учить детей сравнивать два объекта между собой по разным признакам (цвету, форме, размеру, материалу, частям, месту нахождения, назначению и др.).

Побуждать детей по итогам сравнения составлять рассказы.

### **Задачи обучения составлению рассказов по серии картинок**

#### ***Младший возраст:***

Учить детей:

- замечать и обозначать словами последовательность действий в ближайшем окружении;

- обозначать одной фразой какой-либо знакомый процесс;

- находить на 2 – 3 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия;

- определять место и время происходящего на 2 – 3 картинках;

- с помощью воспитателя учить детей раскладывать 2 – 3 картинки в логической последовательности и обозначать одной - двумя фразами цепочку действий.

#### ***Средний возраст***

Учить детей:

- находить в реальной жизни цепочку взаимосвязанных действий и обозначать их одной фразой;

- восстанавливать события до и после определенного факта;

- делать гипотезы по отношению к цели какого-либо действия;

- находить на 3 – 4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия;

- определять место и время происходящего на 3 – 4 картинках;

- раскладывать 3 – 4 картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий. Побуждать детей составлять рассказ по серии картинок.

## **Задачи обучения составлению рассказов по картине**

### ***Младший возраст***

Необходимо обучить детей:

- выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом; понимать схематическое изображение объектов, выявленных на картине. Активизировать речь словами "схема – объект";
- сравнивать объекты по цвету, форме, размеру и действию; находить выделенные признаки в объектах окружающего;
- понимать образные сравнения, составленные воспитателем; самостоятельно производить простые сравнения;
- устанавливать некоторые связи между объектами; объяснять некоторые эмоциональные связи между объектами (любит, жалеет, обижает и т.д.). Устанавливать связи, основанные на совместной деятельности (играет, помогает и т.д.); на физическом взаимодействии (держит, бросает, трогает и т.д.). Побуждать детей оценивать выявленные связи на уровне «хорошо – плохо»;
- ориентироваться на плоскости картины; находить объект на основе ориентационной характеристики, произведенной воспитателем;
- представлять возможные звуки и запахи, издаваемые объектом картины; передавать свои представления с помощью речи; показывать несложные действия объекта (элементы пантомимики);
- определять время происходящего на картине (времена года, части суток); домысливать то, что происходит за изображением на картине, учитывая время происходящего; очеловечивать какой-либо объект картины, и от его имени составлять небольшой рассказ; сопровождать рассказ мимикой, жестом, учитывая эмоциональное состояние героя.

### ***Средний возраст***

Продолжать учить детей:

- выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом; понимать схематическое изображение объектов, выявленных на картине; самостоятельно схематизировать объекты, выявленных на картине;
- сравнивать объекты по цвету, форме, размеру, действию, материалу, частям и другим признакам; составлять двух-трех строчные загадки по признакам объектов;
- составлять небольшие рифмованные тексты;
- устанавливать и объяснять связи между объектами (эмоциональные, действенные, родственные, классификационные и т. д.); оценивать связи на уровне «хорошо – плохо»;
- ориентироваться на плоскости картины; самостоятельно находить объект на основе ориентационной характеристики, произведенной воспитателем; переносить ориентиры плоскостного характера в объемные (ожившая картинка);
- описывать словом возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины; производить оценку возможных ощущений на уровне «хорошо – плохо»;
- определять время происходящего на картине;
- составлять рассказы из прошлого или будущего объектов картины;
- очеловечивать какой-либо объект картины и от его имени составлять рассказ; сопровождать рассказ мимикой, жестом, учитывая эмоциональное состояние героя, используя междометия; производить оценку эмоционального состояния героя и с помощью воспитателя формулировать жизненные правила (мораль).

## **Задачи обучения детей созданию текстов сказочного содержания**

### ***Младший возраст***

Учить детей:

- после прочтения какой-либо сказки побуждать отвечать на вопросы по содержанию;
- заканчивать текст недочитанной сказки и пересказывать на доступном возрасту уровне;
- изображать некоторых героев сказки с помощью движений, мимики и интонаций; самостоятельно придумывать монологи изображаемого героя;
- составлять текст сказочного содержания с помощью наугад выбранных 3 – 5 слов, с последующим его пересказом;
- обогащать содержание сказки придуманными сквозными героями. Побуждать к пересказу полученного текста с помощью речи и движений;
- понимать схематические изображения героев сказки и их действия. Побуждать рассказывать сказку (часть сказки) с помощью сделанных воспитателем схем;
- находить и обозначать словом главные места, в которых разворачиваются события;
- понимать смешные ситуации, полученные в результате изменения героев и действий в известной сказке; переделывать измененную сказку в традиционную.
- называть основные действия героев сказки; заменять действия героя знакомой сказки. С помощью воспитателя обсуждать, какая получится сказка, если изменить действие героя.

### ***Средний возраст***

- Продолжать учить детей:

- понимать схематические изображения героев сказки и их действий. Побуждать рассказывать сказку (часть сказки) с помощью сделанных воспитателем схем;
- отвечать на вопросы воспитателя после прочтения какой-либо сказки;
- самостоятельно давать несколько вариантов окончаний недочитанной сказки. Побуждать к оценке получившегося текста на уровне «хорошо – плохо»; схематизировать новый вариант и по схемам рассказывать ее;
- составлять связный текст с помощью 8–10 наугад выбранных слов. Побуждать к созданию творческого продукта средствами изобразительной деятельности;
- составлять новый текст на основе известных сказок. Уточнить знания детей о главном герое, который получает жизненный опыт в результате путешествий и встреч с другими героями. Воспроизводить полученный текст средствами драматизации и изобразительной деятельности;
- придумывать необычные места действий и разворота событий с известными героями, на этой основе придумывать новый текст сказки;
- подбирать героя сказки, описывать его свойства; создавать и схематизировать текст новой сказки на основе старой;
- понимать юмористические ситуации, которые получаются в результате изменения героев и действий знакомой сказки. самостоятельно «перевернуть» знакомую сказку;
- называть действия героев знакомых сказок. Заменять действия знакомой сказки и на этой основе составлять новый текст. Схематизация по итогам сочинения;
- составлять сказки по различным моделям и воспроизводить текст с элементами драматизации.

### Перечень программ, пособий и технологий

1. Сидорчук Т.А., Корзун А.В. Воображаем, размышляем, творим...: пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования/ Т.А. Сидорчук, А.В.Корзун. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2006.-201,(3) с.: ил.
2. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логического рассказа по серии картинок: Методическое пособие. — М.: АРКТИ, 2009. — 28 с.: (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*).
3. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми рассказов по сюжетной картине: Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей. — М.: АРКТИ, 2009. — 40 с.: ил. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*).
4. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие. — М.: АРКТИ, 2010. — с. (*Растем умными (Технология ТРИЗ)*).
5. Сидорчук Т.А. Проблемные ситуации и творческие задания на основе ОТСМ — ТРИЗ как средство формирования исследовательских навыков обучающихся. В ж. «Учитель Приморья» 4/2011, Владивосток, ООО «Издательский дом «ВладивостокЪ», 2011 стр. 7-9.
6. Сидорчук Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: Пособие для педагогов детских дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. — Обнинск: ООО Росток, 1998.
7. Сидорчук Т.А. Система творческих заданий, как средство формирования креативности на начальном этапе становления личности: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Т.А. Сидорчук. — М., 1998.
8. Сидорчук Т.А. Технологии развития мышления, воображения и речи дошкольников; Методическое пособие / Т.А.Сидорчук. - Ульяновск: УИПКПРО, 2011. - 100 стр. ISBN 978-5-7432-0696-4

### **3. Организационный раздел Программы:**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска» обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т.ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

✓ оборудованию и содержанию территории,

✓ помещениям, их оборудованию и содержанию,

✓ естественному и искусственному освещению помещений,

✓ отоплению и вентиляции,

✓ водоснабжению и канализации,

✓ организации питания,

✓ медицинскому обеспечению,

✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

✓ организации режима дня,

✓ организации физического воспитания,

✓ личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

### **Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе «Неваляшка»**

№ п/п	оборудование	Кол-во
1.	Автомобили (крупного размера)	2
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10
3.	Альбомы по живописи и графике	6
4.	Бирюльки	1
5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
6.	Весы детские	1
7.	Ветряная мельница (модель)	1

8.	Витрина/лестница для работ по лепке	1
9.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект	1
10.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
11.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1
12.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1
13.	Дидактическая доска с панелями -комплект	1
14.	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
15.	Домино	1
16.	Домино логическое	1
17.	Домино логическое с разной тематикой - комплект	1
18.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1
19.	Доска-основа с кладышами и с изображением в виде пазла - комплект	1
20.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	1
21.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
22.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1
23.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
24.	Игра-набор "Городки"	1
25.	Игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов) - комплект	1
26.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1
27.	Изделия народных промыслов - комплект	1
28.	Календарь погоды настенный	1
29.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	2
30.	Книги детских писателей - комплект	1
31.	Коврик массажный	1
32.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
33.	Коллекция бумаги	1
34.	Коллекция растений (гербарий)	1
35.	Коллекция тканей	1
36.	Кольцеброс - настольный	1
37.	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
38.	Коляска-люлька для кукол	1
39.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1
40.	Комплект деревянных игрушек-забав	1

41.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1
42.	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
43.	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
44.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1
45.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1
46.	Комплект костюмов по профессиям	1
47.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1
48.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
49.	Конструктор магнитный - комплект	1
50.	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
51.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект	1
52.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один –много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1
53.	Куклы (крупного размера)	2
54.	Куклы (среднего размера)	2
55.	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
56.	Кукольная кровать	1
57.	Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект	1
58.	Кухонная плита/шкафчик (крупная)	1
59.	Ландшафтный макет (коврик)	1
60.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
61.	Лодка (среднего размера)	1
62.	Лото с разной тематикой - комплект	1
63.	Лук со стрелами	1
64.	Магнитная доска настенная	1
65.	Механическая заводная игрушка разных тематик	5
66.	Модуль-основа для игры - кухня	
67.	Модуль-основа для игры - магазин	1
68.	Модуль-основа для игры - мастерская	1
69.	Модуль-основа для игры -парикмахерская	1
70.	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления	1



71.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	1
72.	Мольберт двухсторонний	1
73.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
74.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6
75.	Мяч футбольный	1
76.	Набор - железная дорога	1
77.	Набор "Парковка" (многоуровневая)	1
78.	Набор «Мастерская»	1
79.	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	1
80.	Набор Аэродром (трансформируемый)	1
81.	Набор Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
82.	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	1
83.	Набор военной техники (мелкого размера)	1
84.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
85.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
86.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
87.	Набор для уборки с тележкой	1
88.	Набор для экспериментирования с песком	1
89.	Набор знаков дорожного движения	1
90.	Набор игрушек для игры с песком	5
91.	Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)	1
92.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1
93.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
94.	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1
95.	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект	1
96.	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
97.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
98.	Набор кубиков с буквами	1
99.	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
100.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
101.	Набор кукольной одежды - комплект	2
102.	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
103.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
104.	Набор материалов Монтессори	20
105.	Набор машинок разного назначения	1
106.	Набор мебели для кукол	1

107.	Набор медицинских принадлежностей	1
108.	Набор муляжей овощей и фруктов	1
109.	Набор мягких модулей	1
110.	Набор мячей (разного размера, резина)	1
111.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
112.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
113.	Набор пазлов - комплект	1
114.	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект	1
115.	Набор парикмахера	1
116.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1
117.	Набор парных картинок на соотнесение - комплект	1
118.	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект	1
119.	Набор печаток	1
120.	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	1
121.	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2- 3) последовательно или одновременно - комплект	1
122.	Набор пробирок большого размера	1
123.	Набор продуктов для магазина	1
124.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	1
125.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
126.	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
127.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
128.	Набор репродукций картин о природе	1
129.	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	1
130.	Набор самолетов (мелкого размера)	1
131.	Набор самолетов (среднего размера)	3
132.	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
133.	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
134.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно- схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно - комплект	1
135.	Набор табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	1

136.	Набор фигурок - семья	1
137.	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
138.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
139.	Набор фигурок людей – разных профессий	1
140.	Набор фигурок людей разных рас	1
141.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1
142.	Набор чайной посуды	1
143.	Набор: Гладильная доска и утюг	1
144.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	1
145.	Наборы для сериации по величине -бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	1
146.	Наборы моделей: деление на части (2-4)	1
147.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
148.	Наглядные пособия символики России	1
149.	Напольный конструктор деревянный цветной	1
150.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
151.	Настольно-печатные игры для средней группы - комплект	1
152.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
153.	Неваляшки разных размеров - комплект	1
154.	Обруч (малого диаметра)	1
155.	Обруч плоский	1
156.	Объемная игра-головоломка на	1
157.	Перчаточные куклы - комплект	1
158.	Пирамида деревянная с квадратными платформами	1
159.	Планшет «Дни недели»	1
160.	Планшет с передвижными цветными	1
161.	Платформа с кольшками и шнуром	1
162.	Подъемный кран (крупного размера)	1
163.	Пожарная машина (среднего размера)	1
164.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект	4
165.	Приборы домашнего обихода - комплект	1
166.	Развивающее панно	1
167.	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	1

168.	Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект	1
169.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект	1
170.	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	1
171.	Ракета (среднего размера)	1
172.	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) - комплект	1
173.	Руль игровой	1
174.	Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект	1
175.	Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1
176.	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - комплект	1
177.	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1
178.	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий	1
179.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
180.	Скакалка детская	5
181.	Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)	1
182.	Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)	1
183.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1
184.	Стойка-равновеска (балансир)	1
185.	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
186.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект	1
187.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект	1
188.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - комплект	2
189.	Тележка-ящик (крупная)	1
190.	Телескопический стаканчик с крышкой	1
191.	Телефон игровой	1
192.	Увеличительная шкатулка	1
193.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект	1
194.	Часы игровые	1
195.	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1
196.	Чековая касса игровая	1
197.	Шахматы	1

198.	Шашки	1
199.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
200.	Шнуровка различного уровня сложности - комплект	1
201.	Штурвал игровой	1
202.	Элементы костюма для уголка ряжения - комплект	1
203.	Юла или волчок	
204.	Ящик для манипулирования со звукоцветовыми эффектами	

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Средства обучения — объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Имеющиеся в ДОО средства обучения:

- печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)
- спортивные (снаряды, мячи и т.п.).

Для образования и развития воспитанников в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки.

Специально оборудованная развивающая среда создана во всех группах детского сада. Изолированные тематические уголки и зоны: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная и т.д.

Для формирования математических представлений имеются:

демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счету, количеству, развитию представлений (схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.

Для конструктивной деятельности: крупный (напольный) и мелкий настольный строительные материалы, деревянные, пластмассовые, конструкторы: «Лего», металлические, деревянные и пр.

Для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, ширмы, разнообразные виды кукольного театра, аудио- и видеоаппаратура, энциклопедии и пр.

Для развития игровой деятельности: наборы мягкой мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Дом», «Кухня», «Салон красоты», «Больница», «Аптека», «Супермаркет», «Пожарные», «Корабль», «Космадром», «Инспектор ДПС», «Автомойка», «Театр» и др.), для подвижных игр (маски, накидки, дополнительный материал), дидактических игр.

Для познавательной деятельности: созданы исследовательские уголки, где имеются дидактические пособия и игры, познавательная литература, энциклопедии, карты, схемы.

Игровые площадки с песочницами, столиками для игр и занятий; где растет много видов деревьев, цветущие кустарники, разбиты цветники.

Музыкальный зал: пианино, музыкальный центр, проекционный экран, видеопроектор, синтезатор, детские музыкальные инструменты, музыкальные дидактические игры, фонотека, набор портретов композиторов, театральный уголок - ширма, музыкальная литература, музыкальный центр, наборы кукольных театров по русским народным сказкам, теневой театр.

Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок, атрибуты для разнообразных сюжетно-ролевых игр;

Уголок художественно-изобразительной деятельности для самостоятельной продуктивной деятельности: конструирования, рисования, лепки, аппликации, создания разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала.

Материалы и пособия, предназначенные детям, доступны и функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации.

Создание эколого-развивающей среды рассматривается как метод экологического воспитания. Для развития экологической культуры используются иллюстрированный материал и наглядные пособия.

В ДОО создана развивающая предметно-развивающая среда, соответствующая всем современным санитарным и методическим требованиям. Все группы в достаточной мере обеспечены детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими игрушками. Все кабинеты имеют современную материально-техническую базу. Подробно методические материалы и средства обучения и воспитания описаны в паспортах групп.

### **3.3. Режим дня**

Режим дня в группе» устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ФОП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска» предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

#### **Режим дня. Холодный период**

Режимные моменты\ возрастная группа	2 младшая /средняя группа
Приём детей, игры,совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.45
<b>Утренний круг</b> Подготовка к занятиям	8.45-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями)	9.00-9.15/20 * 9.30-9.50* 10.20-10.35/40
Второй завтрак, подготовка к прогулке	9.50- 10.00
Прогулка: наблюдения,игры, двигательная активность.	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.45
Сончас	12.45-15.15
Полдник	15.15-15.40
Вечерний круг	15.40-15.50
Игры, совместная исамостоятельная деятельность	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Игры, совместная исамостоятельная деятельность	17.00-17.30
Прогулка, уход детей домой	17.30-19.00
Максимально допустимый объёмобразовательной нагрузки	30 минут (2 мл.) 40 минут (ср.)
Прогулка	3 ч.20 мин
Дневной сон	2ч.30мин.

#### Режим дня. Летний период

Режимные моменты	2 младшая/ средняя группа
Приём детей, игры,совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку,завтрак	8.25-8.45
<b>Утренний круг.</b> Минутка здоровья: артикуляционная/дыхательная/ гимнастика для глаз.	8.45-9.00
Игры, совместная исамостоятельная деятельность детей, ознакомление с художественнойлитературой	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50 - 10.00
Прогулка: наблюдения,игры, двигательная активность. Минутка здоровья: речевые игры (работа над словарным запасом)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.45
Сончас	12.45-15.15
Полдник	15.15-15.35

Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, ознакомление с художественной литературой	15.35-16.20
Вечерний круг. Минутка здоровья: речевая/пальчиковая гимнастика/динамическая пауза	16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-17.10
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная и совместная деятельность, двигательная активность, уход детей домой	17.10-19.00
Прогулка	3 часа 50 минут
Самостоятельная деятельность	3-4 часа
Двигательная деятельность	1 час
Дневной сон	2ч.30 мин.

**Особенности организации образовательного процесса  
Регламентирование образовательного процесса**

Группы	Длительность занятий по СанПиН	количество занятий в первую половину дня	количество занятий во вторую половину дня	Количество в день	Перерыв между занятиями
Младшая (3-4 г.)	15 мин	2	0	2	10 мин
Средняя (4-5 лет)	20 минут	2	-	2	10 минут

	Педагогическое мероприятие	Кол-во в неделю
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Проводится ежедневно в виде игр и общения, а также с интеграцией в образовательную работу по другим образовательным областям
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
	ФЭМП	1
	Ознакомление с окружающим	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	
	Рисование	1
	Лепка/аппликация	1
	Конструирование	1



	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
	Чтение художественной литературы	Проводится ежедневно в виде игр и общения, а также с интеграцией в образовательную работу по другим образовательным областям
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2
	Всего	10

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска». Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Традиции-ритуалы:

– утренний круг: общегрупповой ритуал приветствия. Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг. Взрослый и воспитанники приветствуют друг друга. В группах старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на день.

### План мероприятий с детьми МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска»

Дата	Название представления	Ответственный
Сентябрь	«Друзья идут в школу» «День здоровья»	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
Октябрь	Праздник Осени	Музыкальный руководитель
Ноябрь	Физкультурный праздник	Инструктор по физической культуре
Декабрь	Новый год	Музыкальный руководитель
Январь	Театрализованное представление воспитанников подготовительных к школе групп	Музыкальный руководитель

Февраль	«День защитника отечества»	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
Март	Масленица Праздник, посвященный Дню «8 марта»	Музыкальный руководитель
Апрель	«Мама, папа, я – спортивная семья!» «День космонавтики!»	Инструктор по физической культуре
Май	День Победы Выпускной бал (подготовительные к школе группы)	Музыкальный руководитель, воспитатели возрастных групп
Июнь	День защиты детей	Музыкальный руководитель
Июль	Три поросёнка	Музыкальный руководитель
Август	“На арене цирка»	Музыкальный руководитель

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска» полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска» различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);

– наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

– охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

– возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

– двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного

возрастов.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «ДС № 413 г. Челябинска» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка. Оборудование, средства обучения, инвентарь, необходимый для реализации программы групп описано в методических паспортах возрастных групп.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Модуль «Наш дом- Южный Урал»**

#### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Техническое оснащение:

- проектор;
- ноутбук

Художественно-творческие принадлежности: пластилин, бумага, карандаши, краски, гуашь, восковые мелки, трафареты, шаблоны, бросовый и природный материал для художественного творчества.

Оборудование: столы, стулья, полки для выставочных материалов, шкафы для хранения пособий, доска, ширмы для зонирования

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

#### **Дидактическое оснащение:**

- Дидактические игры (разработаны и созданы воспитателями)
  - Картотека (стихи уральских поэтов)
  - Карты города, области
  - плакаты, иллюстрации, фотографии
  - Аудио, видео версии сказок и хроники
  - Методическая, краеведческая, художественная литература
  - Буклеты, наборы открыток, альбомы, иллюстрации
  - Лепбуки
  - Презентации: [«Животные Южного Урала»](#), [«Традиции и быт башкирского народа»](#), [«Устное народное творчество народов Южного Урала»](#), [«Растительный мир Южного Урала»](#), [«Культура и быт русского народа»](#), [Прикладное искусство Южного Урала](#)
- Макеты (улицы, микрорайона, города ...)

#### **Учебно-методические средства обучения**

- Алексеева Л.Н. Стихи о растениях сост. Л.Н. Алексеева.– СПб: Тритон, 1997 г.
- Виноградов Н. Страницы древней истории Южного Урала. – Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство, 1997 г.
- Развивающие книги для детей: «История Урала в рассказах для детей», «Страницы древней истории Южного Урала».

#### **Время проведения**

Реализация модуля «Наш дом – Южный Урал» ориентирована на детей от 2 до 7 лет и реализуются через занятие, в первой половине дня согласно действующему СанПин., совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и

при проведении режимных моментов.

### **Специальные мероприятия по реализации модуля**

С целью реализации регионального компонента в ДОУ большое внимание уделяется использованию традиций в воспитании и развитии детей.

Рассматривая традицию как содержательный компонент народной культуры, мы выделяем следующие *виды традиций в ДОУ*:

- *календарно-трудовые* (связанные с хозяйственной деятельностью народа, согласно народному календарю, связанные с овладением применением трудовых операций, воспитанием трудолюбия, формированием ценностного отношения к труду). Такие как:
  - «Что дает нам край родной». Задачи: способствовать обобщению и закреплению знаний детей по народным промыслам Южного Урала.
  - «Мастера каменных дел». Задачи: обеспечить ознакомление детей с изделиями резчиков по камню, с уральскими промыслами – резьба по камню. Способствовать развитию художественного вкуса. Пробудить чувства гордости за умельцев родного края.
  - «Златоуст – город мастеров». Задачи: обеспечить ознакомление детей со старейшим городом металлургов – Златоустом – родиной булатной стали. Способствовать ознакомлению с понятием «Златоустовская гравюра».
  - «Мастера чугунного литья». Задачи: обеспечить ознакомление детей с городами Урала (Куса, Касли) .Способствовать знакомству с художественным литьем из чугуна.
  - «Человек и природа». Задачи: обеспечить сведениями о семантическом значении слова «природа» - то, что дано при рождении («при родах», «при роде»). «Род», «родня», «природа» - лова, обозначающие условия жизни любого народа. Помочь понять детей, что родственные отношения в семье сравнивались с природными явлениями. Обеспечить ознакомление детей с фольклором народов Южного Урала, отражающим сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми, с природой.
  - *семейно-бытовые* (связанные с реализацией семейных взаимоотношений, воспитанием, обучением детей, с организацией быта семьи, с морально-этическим кодексом, являющимся регулятором семейных отношений):
    - «Человек и его семья». Задачи: Обеспечить ознакомление детей со смысловым значением слова «семья», состав семьи. Способствовать знакомству с особенностями взаимоотношений между членами семьи; традициями в семье. Пробудить чувства уважения к своим родителям.
    - «Особенности взаимоотношений в семье». Задачи: Обеспечить знаниями детей о народных особенностях режима семьи. Способствовать ознакомлению детей со взаимоотношениями супругов в семье: отец (муж) – хозяин дома, кормилец семьи, выполняет самую тяжелую работу, защита, опора всей семьи, заботиться о родителях, братьях и сестрах; мать (жена) – хозяйка дома, приучает детей к домашней работе, «ведет» дом, следит за взаимоотношениями в семье.
    - «Сила семьи в ее родне». Задачи: Способствовать формированию представления о родственных связях в семье, об отношении к родне. Традиции и обычаи, связанные с поддержанием родственных, добрососедских отношений. Обеспечить знакомство детей со значением слов «родня», «родственник», «племянник», «племянница», «двоюродный».

Способствовать формированию добросердечного, дружелюбного отношения к родственникам.

- *социальные* (связанные с общественными отношениями, с окружающим миром);

- Нравственные основы семьи». Задачи: способствовать ознакомлению детей с традициями и обычаями, связанные с укреплением семьи, со знанием своей родословной. Обеспечить сведениями об отношениях в семье и к старым людям, больным и сиротам, к малым детям. Отношение семей к людям, попавшим в беду. Поощрение и наказание детей в семьях. Пробудить у детей чувство любви, заботу, милосердие.

- *праздничные* (отражающие синкретическую форму культуры народа, сочетающую в себе разнообразные возможности выразительности и изобразительности):

- «Жилище семьи». Задачи: обеспечить ознакомление детей с традициями и обычаями, связанными со строительством и переселением в новый дом. Выбор материала для строительства нового дома. Способствовать ознакомлению с названиями и назначением частей народного жилища: окна, стены, двери, особенности планировки.

- «Предметы народного домашнего быта». Задачи: обеспечить ознакомление детей с слова «утварь». Способствовать знакомству с различными видами утвари в доме. Пробудить чувства бережного отношения к домашней утвари.

- *фольклорные традиции* (использование фольклорных жанров в быту, семье, воспитании детей, на праздниках, в общении и т.д.):

- «Небылицы». Задачи: Добиться уточнения представления о жанровых особенностях небылиц. Способствовать развитию умения рассуждать, развивать логичность и доказательность высказываний. Обеспечить развитие умение придумывать небылицы по аналогии с готовыми текстами. Способствовать развитию чувства юмора.

- «Пестушки, потешки, прибаутки». Задачи: систематизировать знания детей о поэзии пестования, ее роли в воспитании детей в семье. Рассматривание книг с потешками, прибаутками, пестушками с иллюстрациями.

- «Дразнилки». Задачи: способствовать ознакомлению детей с дразнилками, их назначением (осмеять отрицательные черты характера), формой (наличие рифмующихся слов) и происхождением. Обеспечить развитие умения правильно оценивать типичные жизненные ситуации. Способствовать развитию умения правильно реагировать на дразнилку, не обижаться, уметь отвечать на дразнилку.

- «Колыбельные Южного Урала». Задачи: добиваться уточнения представления детей о колыбельных, их содержании, форме. Добиться понимания роли колыбельных песен в жизни семьи, во взаимоотношениях родителей, бабушек, дедушек, детей (взаимная любовь, забота) . Способствовать развитию творческих способностей детей (умение сочинять свои колыбельные песни).

- «Калейдоскоп русских народных сказок». Задачи: способствовать приобщению детей к устному народному творчеству – сказкам. Обеспечить закреплению знаний детей о разнообразии фольклорного жанра. Пробудить эмоционально-положительные эмоции к этому виду народного искусства.

## **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из важных условий приобщения детей дошкольного возраста к региональному искусству является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении. Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности оформлено так, что оно привлекает детей и стимулирует их самостоятельную творческую деятельность.

*Центр регионального искусства* выполняет разные функции, однако, прежде всего, развивает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности разнообразен и достаточен, т. к. ребенок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла.

Разнообразие материалов способствует созданию условий для свободного экспериментирования, умелого сочетания разных художественных техник. Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центрах детского экспериментирования младшие дети самостоятельно играют с песком, водой, красками, пеной, камушками. В старших группах они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

В центре приобщения к региональному искусству дети могут использовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, елками, пластилином, и множеством других средств и материалов. Альбомы для детского художественного творчества по мотивам регионального искусства позволят накопить опыт изображения и научиться выражать собственные замыслы в разных видах продуктивной деятельности.

В дизайн интерьера группы включаются элементы уральской художественно-эстетической культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В групповых комнатах, с целью развития эстетического восприятия детей и ознакомления с универсальным языком искусства средствами художественной выразительности организовываются мини-выставки уральского искусства. Так же размещены предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др. В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, подобраны образцы декоративно-прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны.

Созданы выставочные места: «Музей уральских промыслов», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Урал - земля золотая», «Уральские чародеи - умельцы» и др.

Для решения задач по приобщению детей к разным видам искусства большую значимость приобретает создание картотеки мультимедийных презентаций, посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др.).

Созданы «рабочие центры» или «мини-мастерские», где находятся вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов. В мини-мастерской с целью развития художественной практики располагаются чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

Динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции помогут детям лучше продумывать последовательность («шаг за шагом») создания образа в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты будут способствовать обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждению ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

В групповых комнатах имеется место, где можно разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей, выполненные на занятиях по приобщению к искусству Урала.

Для демонстрации детских работ особенно актуальны «Стенды успеха», для которого необходимы эстетические трансформирующие стеллажи, стенды, полочки, рамки. Важно, чтобы детские работы украшали пространство группы, а не были формально выставлены для родителей.

Изучаемая тема может заканчиваться большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу», «Мастерами Урал славится» и др. Такие проекты размещаются в групповой комнате, каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему продемонстрировать свои достижения родителям и гордиться ими. Такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме.

Элементами игровой среды является серия дидактических игр по ознакомлению с родным краем: «Дома бывают разные», «Дорожные знаки», «Собери герб и флаг», «Кто первый найдет дорогу к детскому саду», «Городской транспорт», «Зеленый друг», «Мозаика с видом достопримечательностей города» и др.

Тематика музейных экспозиций различна:

«Красная книга Южного Урала»;  
«Гордость нашего города и края. Герои великой отечественной войны»;  
«В мире старинных вещей».

Работа с детьми в этом направлении предполагает использование проектного метода, в рамках которого дети приобретают навык поисковой деятельности, умение анализировать собранный материал, заинтересованность в конечном результате:

«Мир животных нашего края» (макет);  
«Мир растений нашего края» (фото-коллаж);  
«Достопримечательности нашего города» (презентация) и т. д.



Предлагаемая тематика способствует постепенному, последовательному расширению и углублению знаний детей, формированию эмоционально - положительного отношения к полученным знаниям.

Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специальной. Она должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к самостоятельному творчеству и содержательному общению по поводу искусства Урала.

Создание региональной развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций дает возможность обеспечить мотивационно-ценностную сферу ребенка, его социализацию.

### **Модуль «ТРИЗ»**

#### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Техническое оснащение:

- проектор;

- ноутбуки

Оборудование: столы, стулья, доска.

Расходный материал: бумага писчая, мелки.

Канцелярские принадлежности: карандаши, маркеры, фломастеры.

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

<b>Игрушки</b>	<b>Настольные игры</b>	<b>Дидактический материал</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зайчик мягкий 1шт</li> <li>• Кукла девочка 1 шт.</li> <li>• Кукла мальчик 1шт.</li> <li>• Олень 1шт</li> <li>• Незнайка – неумейка 1шт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все профессии важны</li> <li>• Моя квартира</li> <li>• Большие и маленькие</li> <li>• Про растения</li> <li>• Скажи иначе</li> <li>• Объяснения</li> <li>• Минус шаги</li> <li>• Лото ассоциации</li> <li>• Ассоциации «Вкусная мозаика»</li> <li>• Технология ТРИЗ «В стране Котландии» - сочинение историй</li> <li>• Волшебный поясок</li> <li>• Части целое</li> <li>• Пантомима</li> <li>• Трафареты</li> <li>• Чудо трафареты</li> <li>• Блоки Дьенеша 3 шт. и приложения к ним</li> <li>• Логика</li> <li>• Цвет, форма, размер</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бабочки</li> <li>• Овощи фрукты</li> <li>• Листья и плоды</li> <li>• Лесные и полевые цветы</li> <li>• Садовые цветы</li> <li>• Насекомые</li> <li>• Времена года</li> <li>• Домашние животные</li> <li>• Лесные животные</li> <li>• Деревья</li> <li>• Птицы</li> <li>• Животные Африки</li> <li>• Расскажите детям о достопримечательностях Москвы</li> <li>• Расскажите детям о Московском Кремле</li> <li>• Расскажите детям о домашних животных</li> <li>• Расскажите детям о хлебе</li> <li>• Расскажите детям о морских обитателях</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что перепутал художник</li> <li>• Истории в картинках</li> <li>• Расскажи про детский сад</li> <li>• Угадай сказку</li> <li>• Знаю профессии</li> <li>• Как растёт живое</li> <li>• Кто и что? Живое – неживое</li> <li>• Волшебный сундучок: «Чудесные предметы», «Сказочные герои», «Волшебные существа», «Кто где спрятался»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расскажите детям о насекомых</li> </ul> <p><b>Технологические карты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомления с именем признака «влажность»</li> <li>• ознакомления с именем признака «температура»</li> <li>• ознакомления с именем признака «рельеф»</li> <li>• ознакомления с именем признака «звук»</li> <li>• ознакомления с именем признака «запах»</li> <li>• ознакомления с именем признака «цвет»</li> <li>• ознакомления с именем признака «вкус»</li> <li>• ознакомления с именем признака «вес»</li> <li>• ознакомления с именем признака «действие»</li> <li>• ознакомления с именем признака «направление»</li> <li>• ознакомления с именем признака «материал»</li> <li>• ознакомления с именем признака «время»</li> <li>• ознакомления с именем признака «место»</li> <li>• ознакомления с именем признака «часть»</li> <li>• ознакомления с именем признака «размер»</li> <li>• ознакомления с именем признака «количество»</li> <li>• ознакомления с именем признака «форма»</li> </ul> <p>Технологическая карта ознакомления с возможностями тактильного анализатора. «Руки – помощники умной головы»</p> <p>Технологическая карта ознакомления с возможностями зрительного анализатора. «Глаза – помощники умной</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>головы»  Технологическая карта  ознакомления с  возможностями слухового  анализатора.  «Уши – помощники умной  головы»  Технологическая карта  ознакомления с  возможностями вкусового  анализатора.  «Язык – помощник умной  головы»  Технологическая карта  ознакомления с  возможностями  обонятельного анализатора.  «Нос – помощник умной  головы»  Технологическая карта  ознакомления с миром  эмоций.  «Сердце дарит нам  настроение»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• круги Луллия</li> <li>• Модель  «Морфологическая  таблица»</li> <li>• Модель «Системный  оператор»</li> <li>• Гномик – модель «Пяти  помощников умной  головы»</li> <li>• Пособие «Домик  признаков объектов»</li> <li>• Счетные палочки  Кюизенера.</li> <li>• Шашки</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Время проведения**

Вся работа по реализации модуля проводится в каждой возрастной группе через организацию занятий с учётом требований, действующих СанПиН, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей.

**Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из условий реализации приоритетного направления является создание для

детей специально подготовленной развивающей предметно-пространственной среды, где они могут самостоятельно развиваться и максимально полно раскрыть свой потенциал.

Основная мысль технологии ТРИЗ – самостоятельное получение детьми знаний, с незначительной помощью взрослого. Ребёнок свободно выбирает объект исследования, открыто рассуждает о признаках этого объекта; трогает, нюхает, рассматривает, пробует на вкус, обсуждает свои открытия со сверстниками и взрослыми и получает ещё большее желание узнавать глубже, детальнее окружающий его мир. Результатом познания станет не только изучение признаков выбранного объекта, но и создание существенно нового объекта.

### ***Зона анализаторов и эмоций.***

Человек познает мир различными средствами и способами, но первые шаги знакомства с окружающим миром позволяют нам сделать органы чувств (анализаторы – тактильный, зрительный, обоняние, слуховой, вкусовой), наши «помощники умной головы». Именно они дают возможность воспринимать многообразие мира, а настроение дает окраску процессу познания.

На игровом пособии зона анализаторов и эмоции представлена неким образом (человечек, сказочный персонаж), с ярко выраженными «помощниками умной головы» и сердцем, открытым для познания.

### ***Зона признаков.***

У каждого объекта есть какие – либо качества, признаки.

Для формирования у ребенка осознанного отношения к процессу познания необходимо разделить понятие «имя признака» и «значение имени признака».

Имя признака – обобщающее слово, его название. Например, «влажность», «форма», «цвет», «размер» и др. Эти обобщающие слова мы не воспринимаем органами чувств, а их значение познаем с помощью помощников «умной головы».

Всего в пособии 17 имен признаков (*влажность, температура, рельеф, звук, вкус, запах, форма, размер, цвет, часть, место, действие, вес, количество, материал, изменения во времени, ориентация в пространстве*); – 17 ромашек, содержащих значок, соответствующий тому или иному признаку.

### ***Зона вопросов.***

Чтобы исследовать объект необходимо задавать ему вопросы. Умение задавать вопросы позволяет обогатить речь, формирует любознательность и учит детей искать на них ответы. Существуют разные типы вопросов и ответы на них расширяют информацию об объекте (типы вопросов – восполняющий, описательный, каузальный, оценочный, воображаемый, уточняющий). В этом нам помогает радуга вопросов.

### ***Зона преобразователей – волшебников.***

Процесс познания – это активная деятельность, связанная не только с использованием признаков объектов и установлением причинно-следственных связей, но и их преобразование с какой-либо целью. Для развития этих способностей необходимо понимание приемов преобразования, которые на пособии представлены в виде волшебников.

Волшебники-преобразователи помогают проследить за различными изменениями объектов, пофантазировать.

Схемы преобразователей в пособии представлены в виде капелек с изображением волшебников.

Уголки (центры)	Содержание
Центр «Маленький гений»	Центр системного мышления. Помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно

	функционирующих между собой.
Творческий центр «Фантазеры»	Данный центр осуществляет развитие творческого, неординарного мышления и воображения в таких видах деятельности как нетрадиционное рисование, конструирование, словотворчество, а также развитие эмпатийного отношения к окружающему миру.
Игротека	В игротеке собраны различные настольные игры на развитие логического, творческого, ассоциативного системного мышления. Также подобрана картотека ТРИЗ – игры по всем возрастам.
Центр логики и математики	Помимо логико-математических, дидактических, развивающих игр для работы в этом центре используются пособие «Системный оператор», который позволяет развить в детях системное логическое мышление в совместной и самостоятельной деятельности. Задача педагога научить детей мыслить системно, используя таблицу. Развивать представление о строении и этапах развития системы, развивать образное представление творческих потенциалов.
Речевой центр	Содержит материал, для развития речевой активности детей: мнемотаблицы, сюжетные картинки, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика, картотека речевой гимнастики по темам недели, веселая зарядка для язычка. Так же в этом центре имеется пособие «Да-нетка», которое способствует развитию речи и учит детей задавать сильные вопросы, отыскивать критерии классификации любых объектов окружающего мира. Учит слушать других, быть внимательным (не повторять вопросы).
Центр природы и экспериментирования	Целью данного уголка является - знакомство дошкольников с объектами и законами природы. Здесь с детьми отмечаются дни недели, числа, время года и его признаки. Для ухода за растениями уголка природы имеется инвентарь. Для проведения опытов, собран природный материал: камешки разного цвета и формы, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, листья, веточки, семена фруктов и овощей, сучки, пластилин, вата. Так же для данного центра используется один из методов ТРИЗ с помощью пособия «Живое-рукотворное», которое позволяет детям классифицировать объекты живой и не живой природы.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2023- 2024 учебный год

В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включены воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат в соответствии с п. 36.4 ФОП ДО, с.233-235)

### Календарь тематических недель и перечень основных государственных и народных праздников в календарном плане во второй младшей группе

Тема/ Событие	Мероприятия, события, проекты	Ценности
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад»/ 1 сентября - День знаний, <b>3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</b>	-Экскурсия по территории детского сада -Беседа «Лето красное прошло» -Итоговое событие: Стенгазета «Как проводим время вместе»	Человек Дружба Знания Семья
2 неделя «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»/ <b>8 сентября – Международный день распространения грамотности,</b> <b>13 сентября - День города</b>	-Акция «Месячник безопасности» -Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу» -Выставка «Я люблю свой край родной» -Он-лайн экскурсия «По улицам родного города» -Выставка рисунков «Мой город»	Человек Дружба Культура Красота Природа Знания Семья
3 неделя «Урожай»/ Выставка даров осени	-Фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт» -Создание атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов»	Человек Труд Природа Здоровье Семья Знания
4 неделя «Краски осени»/ «Праздник Осени», <b>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	-Выставка семейных фотографий «Я люблю осень» -Картинки с изображением осенней одежды -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу» -Сюжетные картинки на тему «Осень»	Природа Родина Человек Здоровье Красота Культура Знания
<b>Октябрь</b>		
1 неделя «Я - человек»/ <b>1 октября – Международный день пожилых людей,</b>	-Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду)	Человек Здоровье Знания

<b>Международный день музыки,</b> <b>4 октября – День защиты животных,</b> <b>5 октября – День учителя</b>	-Совместная деятельность с родителями «Кукла своими руками»	
2 неделя «Здоровей-ка»/ Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам, «Спортивные традиции нашей семьи»,	-Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи» -Наборы для сюжетных игр «Как накрыть на стол» -Беседы о спортсменах, о ЗОЖ	Человек Родина Дружба Культура Красота Знания Семья Труд
3 неделя «Народная культура и традиции»/ Выставка «Быт и традиции народов России», <b>День отца в России</b>	-Конкурс художественного чтения «Читай-ка» -Посещение выставок народных промыслов -Выставка «Русская изба» -Народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки) -Рассматривание картинок о народных промыслах (дымковская игрушка)	Человек Родина Дружба Культура Красота Знания Семья Труд
4 неделя «Наш быт»/ Театрализованная деятельность	-С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей» -Чтение книг: К.И Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе»	Родина Дружба Культура Красота Знания Труд
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя «Дружба», «День народного единства»/ <b>4 ноября: День народного единства,</b> <b>Акция «Мир добра и толерантности»</b>	-Акция «Мир добра и толерантности» -Выставка книг о дружбе -Праздник Дружбы -Акции «День добрых дел», «Подари улыбку»	Родина Дружба Культура Красота Знания Семья
2 неделя «Животный мир»/ <b>8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России,</b> <b>Социальная акция «Дари добро» - участие в сборе корма бездомным животным</b>	-Путешествие-игра «В мире животных» -Проект «О чем рассказали звери» -Продуктивная деятельность «Красная книга России» - проект «Мир животных» -Дидактическая игра по экологии «Зимовье зверей» - развивать познавательный интерес к миру природы - экологические акции «Помоги бездомным животным»	Природа Дружба Человек Труд Здоровье Красота Знания

<p>3 неделя «Миром правит доброта»/ <b>Волонтерская акция «Птичья столовая»</b></p>	<p>-Акция «Накорми птиц зимой» (развешивание кормушек на участке) -12 ноября «Синичкин день» -Оформление альбома «Мы помощники» -Изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала -Выставка рисунков «Цветы для мамы»</p>	<p>Природа Знания Человек Труд Красота Дружба</p>
<p>4 неделя «Кто как готовится к зиме?»/ <b>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации, День матери</b></p>	<p>-Почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки -Иллюстрации по теме «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве»</p>	<p>Природа Знания Человек Труд</p>
<p>Декабрь</p>		
<p>1 неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»/ <b>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</b> <i>(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</i> <b>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; Малые зимние и олимпийские игры</b></p>	<p>-Внести картотеку опытов -Драматизация сказки «Рукавичка» -Рассматривание альбомов «Зима» -Пальчиковые игры -Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в зимнее время года -Исследовательская деятельность «холодный - теплый»</p>	<p>Природа Знания Человек Труд</p>
<p>2 неделя «Город мастеров» <b>8 декабря: Международный день художника;</b> <b>9 декабря: День Героев Отечества</b></p>	<p>-Конкурс «Заметная семья» -Познакомить детей с семейными традициями, обычаями -Рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу</p>	<p>Труд Человек Знания Культура</p>
<p>3 неделя «Этикет» <b>12 декабря: День Конституции Российской Федерации;</b></p>	<p>-Игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда» -Прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (беседа о значении гигиенических навыков для здоровья) -Д/и «Кто я такой?» (называть части тела человека) - С/р игры «У нас в гостях бабушка», «Кафе-пиццерия» -Игровая ситуация «Мы едем в транспорте» -Проект «Путешествие в страну этикета»</p>	<p>Человек Культура Знания Дружба Красота</p>



4 неделя «Новогодний калейдоскоп»/ Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка», Новогодние утренники.	-Сказка «Морозко» (перчаточный театр) -Рассматривание иллюстраций о празднике -Дидактическая игра на развитие познавательных процессов «Волшебная коробочка» -Опыт «замерзание воды» -Строительная игра «Постройка дома для Снегурочки и Деда Мороза»	Человек Красота Культура Дружба Знания Труд
<b>Январь</b>		
2 неделя «В гостях у сказки»/ Спортивное развлечение «Путешествие в сказку»	-Драматизация сказки «Угадай героя» (учить узнавать героя по характерным признакам) -Рассматривание сюжетных иллюстраций «В гостях у сказки» -Книжкина больница -Предложить родителям принести книги, открытки на зимнюю тематику для мини – библиотеки -Игра «Составь сказки на новый лад»	Человек Дружба Знания Красота Труд Здоровье
3 неделя «Все профессии важны»/ <b>Энциклопедии семейных традиций «Профессии моих родителей</b>	-Беседа «Как трудятся наши родители» (закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта) -Вечер загадок по теме -Создание фотоколлажа «Мир профессий» -Игры на развитие мелкой моторики «Профессии все важны» -Сюжетно-ролевая игра «В детском саду»	Семья Человек Труд Знания Здоровье
4 неделя «Транспорт»/ <b>27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста, Акция «Заметная семья»</b>	-Рассказы о правилах поведения в транспорте, на улице - Чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения -Выставка творческих работ «Азбука безопасности» -Просмотр мультфильма Уроки тетушки Совы «Дорожная безопасность» -Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Человек Знания Здоровье
<b>Февраль</b>		
1 неделя «Азбука безопасности»/ <b>2 февраля: День разгрома советскими войсками</b>	-Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» -Сюжетно-ролевая игра «Пожарники»	Знания Человек Семья Здоровье

<p><b>немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</b></p>	<p>-Игра – драматизация по сказке «Кошкин дом» -Клуб Почемучек «Опасные предметы» -Выставка «Улица полна неожиданностей»</p>	
<p>2 неделя «Моя семья»/ <b>8 февраля: День российской науки;</b> Оформление выставки «Коллекции старинных семейных реликвий»</p>	<p>-Почитать с ребенком дома: «Три медведя» -Альбом «Моя семья» -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» -Выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»</p>	<p>Семья Человек Дружба Труд Знания</p>
<p>3 неделя «Наша Родина-Россия»/ Торжественная линейка с поднятием флага РФ <b>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</b></p>	<p>-Беседа «Моя Родина – Россия» (познакомить детей с названием страны, столицей, гербом, флагом) -Разучивание стихотворения «Что мы Родиной зовем?» -Создание макета «Челябинск - моя малая Родина»</p>	<p>Родина Человек Семья Знания Культура Красота</p>
<p>4 неделя «Защитники Отечества»/ <b>21 февраля: Международный день родного языка;</b> Спортивный праздник, посвященный «23 февраля. Дню защитников Отечества»</p>	<p>- Беседа «Защитники Родины» -С/р игра «Армия» -Изготовление праздничных подарков мальчикам, папам, дедушкам</p>	<p>Человек Родина Знания Труд Дружба</p>
<p>Март</p>		
<p>1 неделя «Женский день»/ Праздничное мероприятие, посвященное празднику 8 Марта «Женский день»</p>	<p>-Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» -Организовать посиделки «Весна пришла – мамин праздник принесла» -Оформление выставки «Мамы всякие важны» -Музыкальный праздник «Подарок мамочке»</p>	<p>Человек Семья Красота Труд Дружба</p>
<p>2 неделя «Весна шагает по планете»/ Праздничное мероприятие, посвящённое празднику начала весны «Масленица»</p>	<p>-Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей» -Выставка рисунков «Портреты весны» -Развлечение «Солнечные зайчики»</p>	<p>Природа Человек Красота Знания Труд</p>
<p>3 неделя «Встречаем птиц. Перелетные птицы»/ <b>18 марта: День воссоединения</b></p>	<p>-Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения -Выставка творческих работ «Всемирный</p>	<p>Природа Знания Красота человек</p>

<b>Крыма с Россией,</b> Челлендж «Дом для птиц» (скворечник)	день птиц»	
4 неделя «Волшебница Вода»/ <b>27 марта: Всемирный день театра.</b> Лаборатория по изучению свойств воды «Лаборатория Кап Капыча»	-Праздник «День воды» -Изготовить пособие «Помощница вода» -Выставки детского творчества «Волшебная капелька» -Книги для рассматривания и детского чтения	Природа Знания Человек Здоровье
Апрель		
1 неделя «Цирк. Театр»/ Театрализованное представление «День смеха»	-Пособие «Эмоции» -АРТтерапия «Цветок дружбы» -Сделай подарок для друга -Игры на сплочение коллектива -Рассматривание иллюстрации по теме -Сюжетно-ролевые игры	Красота Культура Человек Знания
2 неделя «Маленькие исследователи»/ <b>12 апреля: День космонавтики;</b> Фестиваль-конкурс исследовательских проектов «Маленькая наука»	-Провести опыт «Чистый ли снег?» -Опытно-экспериментальная деятельность «Легкий-тяжелый» -Рассматривание альбома «Круговорот воды в природе» -Экспериментирование «Два магнита»	Знания Человек Труд
3 неделя «Приведем планету в порядок»/ Волонтерское движение «Спасем планету» (сбор макулатуры)	-Акция «Весенние каникулы» -Акция «За здоровый образ жизни» -Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц -Наборы картинок, отражающих трудовые действия детей и взрослых -Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос»	Знания Человек Труд Здоровье
4 неделя «Быть здоровыми хотим»/ Фотоконкурс «Я здоровье берегу»	-Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» -Провести беседу «Опасные предметы» -Проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем, как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»	Здоровье Знания Человек Семья Красота
Май		
1 неделя «Праздник весны и труда»/ <b>1 мая: Праздник Весны и Труда;</b>	-Изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги -Организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию	Природа Человек Труд Красота

Огород на подоконнике	детей -Изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»	
2 неделя «День Победы»/ <b>9 мая: День Победы;</b> <b>Акция «Окна Победы»</b>	-Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии -Спортивное развлечение «Мы сильные» -Прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города -Выставка творческих работ «День Победы»	Родина Человек Культура Семья Здоровье Труд
3 неделя «Мир природы»/ <b>19 мая: День детских общественных организаций России;</b> <b>Акция «Посади цветок»</b>	-Подготовить рассказ с ребенком о питомце -Посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными -Акция «Посади цветок» -Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»	Природа Родина Знания Труд Семья Человек
4 неделя «Вот мы, какие стали большие» «До свидания, детский сад – здравствуй, школа!»/ <b>24 мая: День славянской письменности и культуры.</b> Праздник «Выпускной балл»	-Оформить с детьми книжки – малышки «Какие мы были, какими мы стали» -Организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей -Фотовыставка «Мы стали такие большие» -Игровое развлечение «Детки подросли!»	Семья Человек Красота Культура Дружба
<b>Июнь</b>		
1 неделя «Лето. День защиты детей»/ <b>1 июня: День защиты детей;</b> Музыкально – спортивный праздник «Да здравствуют дети на всей планете!», Социальная акция «Ярмарка игрушек»	-Рассматривание иллюстраций о лете из книги «Времена года» -Тематическая беседа «День защиты детей» -Просмотр мультфильма «Крошка енот»	Дружба Человек Красота Культура Знания
2 неделя «Неделя сказок»/ <b>6 июня: День русского языка;</b> Выставка рисунков к сказкам А.С. Пушкина	-Книжкина больничка (работа в книжном уголке) -День русских народных сказок -Сказочная эстафета -Аудиосказки -Рисование «Сказочное дерево»	Культура Человек Семья Родина Дружба
3 неделя «Неделя безопасности»/ <b>12 июня: День России;</b> Спортивное развлечение «Знаю	-Рассматривание иллюстраций «Осторожно, ядовитые насекомые!» -Чтение экологических сказок -Чтение художественной литературы:	Родина Природа Здоровье Знания

правила безопасности»	стихотворение М. Бородицкая «Разговор с пчелой» (расскажи стихи руками)	Человек Культура
4 неделя «Неделя игр и забав»/ <b>22 июня: День памяти и скорби.</b> Дискотека «Танцуй, веселись на здоровье»	-Беседа: «Назови приметы лета» -Просмотр презентации «Летние забавы» -Чтение стихотворения «Вот и лето подоспело» В. Данько -Труд на огороде	Родина Дружба Культура Красота Семья Человек Труд
Июль		
1 неделя «Неделя здоровья»/ Малые летние Олимпийские игры	-«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» - Тематическая беседа «Береги здоровье!» -Дорожка здоровья -Обливание водой (Закаляйся, если хочешь быть здоров) -Подвижные сюжетные игры	Здоровье Человек Знания Дружба
2 неделя «День семьи, любви и верности»/ <b>8 июля: День семьи, любви и верности.</b> Акция «Символ праздника – ромашка»	-Тематическая беседа «Моя семья» -Составление альбома рисунков «Моя семья» -Чтение худ. литературы на социальные темы -Изготовление подарков открыток-ромашек родителям «Раз ромашка, два ромашка!»	Семья Красота Культура Знания Труд
3 неделя «Наедине с природой»/ Фотовыставка «Природа в моей жизни»	-Беседа « О пользе и вреде солнечных лучей» -Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением радуги -Фланелеграф для обыгрывания «Как лесные жители от дождя спасаются» -Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы»	Природа Знания Человек Культура Красота Труд
4 неделя «Неделя увлечений»/ Выставка поделок из природного и бросового материала	-Чтение художественной литературы -Мастерская фантазера: «Игрушки – самоделки»	Труд Семья Красота Человек
Август		
1 неделя «Неделя друзей»/ <b>12 августа: День физкультурника;</b> Развлечение «Когда мои друзья со мной»	- Беседа «Что такое дружба?» -Чтение рассказа «Вместе тесно, а врозь скучно». К.Д. Ушинский -Просмотр серии мультфильма «Приключения кота Леопольда»	Дружба Человек Культура Знания
2 неделя	-Беседа «Путешествие в мир книги»	Знания

«Неделя книги»/ Изготовление книжек-малышек совместно с родителями	-Просмотр презентации: «Как делают книги» -Рассматривание и чтение Книжек-малышек, изготовленных совместно родителями	Культура Красота Человек
3 неделя «Неделя юных исследователей» <b>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</b>	-Беседа «Для чего человек изучает окружающий мир» -Чтение стихотворения «Эксперимент» В. Найденова -Экспериментирование: «Делаем цветные камешки»	Родина Знания Человек Красота Природа
4 неделя «До свидания, лето!»/ <b>27 августа: День российского кино.</b> Развлечение «До свидания, лето!»	-Интервью «Чем запомнилось лето» -Коллективная аппликация «Лето красное прекрасное!» -Отгадывание загадок о лете	Дружба Красота Человек Культура

### Календарно-тематический план воспитательной работы

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1.09-3.09.2021	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	6.09-10.09.2021	«Урожай» <i>Региональный компонент – растения Южного Урала. Что растет на нашей земле.</i>
	13.09-17.09.2021	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) <i>Региональный компонент. 13 сентября - день рождения города Челябинска.</i>
	20.09-24.09.2021	«Краски осени»
Октябрь	27.09-01.10.2021	«Животный мир»(+птицы, насекомые) <i>Региональный компонент.</i>
	04.10-08.10.2021	«Я – человек»
	18.10-22.10.2021	«Народная культура и традиции»
	25.10-29.10.2021	«Наш быт» Региональный компонент Праздник осени. Совместная работа с родителями «Королевство спелых плодов»
Ноябрь	01.11-05.11.2021	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) Региональный компонент. Проект ДОУ для старших и подготовительных групп «Знакомство с культурой, традициями и бытом народов России»
	08.11-12.11.2021	«Транспорт»
	15.11-19.11.2021	«Здоровей-ка»
	22.11-26.11.2021	Неделя, посвящённая Дню матери «Мама, я тебя люблю!»
Декабрь	29.11-03.12.2021	«Кто как готовится к зиме»
	06.12-10.12.2021	«Здравствуй, зимушка-зима!»/День рождение детского сада 29.12. <i>Региональный компонент.</i>
	13.12-17.12.2021	«Город мастеров»
	20.12-24.12.2021	«Новогодний калейдоскоп»
	27.12-31.12.2021	«Новогодний калейдоскоп». Праздничные мероприятия, посвященные дню рождения детского сада.
Январь	01.01-09.01.2022	Рождественские каникулы
	10.01-14.01.2022	«В гостях у сказки» 2 неделя- <i>Региональный компонент.</i>
	17.01-21.01.2022	«Этикет»
	24.01-28.01.2022	«Азбука безопасности»
Февраль	31.01-04.02.2022	«Моя семья»
	07.02-11.02.2022	«Наш дом-Южный Урал»
	14.02-18.02.2022	«Маленькие исследователи»

	21.02-25.02.2022	«Наши защитники»
Март	28.02-04.03.2022	«Миром правит доброта»
	07.03-11.03.2022	«Женский день»
	14.03-18.03.2022	«Быть здоровыми хотим»
	21.03-25.03.2022	«Весна шагает по планете»
Апрель	28.03-01.04.2022	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	04.04-08.04.2022	«Встречаем птиц»
	11.04-15.04.2022	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	18.04-22.04.2022	«Волшебница вода» <i>Экологические субботники. Региональный компонент.</i> Природоохранная акция «Очистим от мусора наш дом»
	25.04-29.04.2022	«Лесные жители» <i>Региональный компонент.</i>
Май	02.05-06.05.2022	«Праздник весны и труда»
	09.05-13.05.2022	«День победы»
	16.05-20.05.2022	«Мир природы» <i>Региональный компонент.</i>
	23.05-31.05.2022	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот какие мы стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)



**Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников второй младшей группы (3-4 года)**

Месяц	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Тема недели	«Здравствуй, детский сад»	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	«Урожай»	«Краски осени»
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать бережное отношение к ближайшему окружению (музыкальный зал, физкультурный зал, группа, прогулочный участок), формировать уважительное и доверительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медицинская сестра, повар).	Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос).	Ориентировать детей на проявление гостеприимства, доброе отношение к сверстникам.	Прививать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать элементарные правила культуры общения с взрослыми и сверстниками.	Побуждать детей к проявлению заботы в отношении родных и близких. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.	Предоставить возможность детям помогать взрослым в сборе урожая и труде на огороде. Приобщать детей к полезному коллективному делу: сбору материала для поделок.	
Традиционные события, праздники, мероприятия	- Создание альбома «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка. - хороводные игры;	- Акция «Месячник безопасности» - Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу»; - Выставка «Я люблю свой край родной»	- Подготовка поделок из овощей и фруктов, выставка даров осени;	- Наблюдение за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава ветер); - Сбор природного материала и изготовление из них поделки для выставки;

<p>Пополнение РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>-Бумага, карандаши, шаблоны; дидактическая кукла; - музыкальные инструменты, ширма для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания.</p>	<p>иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; - плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»; раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».</p>	<p>Атрибуты для сюжетно- ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»; фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт». - иллюстрации и книги об овощах;</p>	<p>Уборочный инвентарь на участок; - выставка семейных фотографий «Я люблю осень»; осенние листья; - картинки с изображением осенней одежды; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу»; сюжетные картинки на тему «Осень».</p>
<p>Месяц</p>	<p><b>ОКТАБРЬ</b></p>			
<p>Тема недели</p>	<p><b>«Животный мир»</b></p>	<p><b>«Я-человек»</b></p>	<p><b>«Народная культура и традиции»</b></p>	<p><b>«Наш быт»</b></p>
<p>Воспитательные задачи (Ценности)</p>	<p>Демонстрировать детям примеры бережного и заботливого отношения к животным.</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.</p>	<p>Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Развивать и обогащать потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.</p>	<p>Способствовать развитию аккуратности, бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в городской зоопарк</li> <li>- Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</li> <li>Выставка рисунков «Животный мир»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «День правовой помощи детям».</li> <li>- Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс художественного чтения «Читай –ка».</li> <li>- Посещение выставок народных промыслов: декоративно-прикладного искусства;</li> <li>для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси- лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне.</li> </ul>	<p>С/р игры на бытовые темы: «Дочки- матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); Просмотр мультфильмов К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе»</p>
-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</li> <li>- шапочки-ушки разных домашних животных.</li> <li>- иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- книги с иллюстрациями;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;</li> <li>- фигурки, куклы девочки и мальчика;</li> <li>- одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;</li> <li>- готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Колыбелька (люлька) для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом»; -иллюстрации разных матрёшек;</li> <li>- детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки);</li> <li>- иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</li> <li>- книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;</li> <li>- иллюстрации с изображением старинной одежды;</li> <li>- иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву;</li> <li>- выставка «Русская изба»;</li> <li>- сарафаны, платочки;</li> <li>- народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки);</li> <li>- готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;</li> <li>- иллюстрации с изображением предметов быта;</li> </ul>
<p>Месяц</p>	<p><b>НОЯБРЬ</b></p>			
<p>Тема недели</p>	<p><b>«Дружба»</b></p>	<p><b>«Транспорт»</b></p>	<p><b>«Здоровей-ка».</b></p>	<p><b>«Кто как готовится к зиме»</b></p>
<p>Воспитательные задачи (Ценности)</p>	<p>Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение</p>	<p>Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на</p>	<p>Воспитывать уважение к людям, бережное отношение к своему здоровью. Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры,</p>	<p>Прививать заботливое отношение к представителям живой природы.</p>

	<p>друг к другу, умение делиться товарищем, общаться спокойно, без крика.</p> <p>Обсуждать с детьми как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Проводить беседы с ребенком членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий.</p> <p>Формировать представление о семье и своем месте в ней.</p>	<p>дороге, о понятных детям случаях из жизни.</p> <p>Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру социального поведения в общественном транспорте.</p>	<p>физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Совершенствовать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Формировать привычки следить за своим внешним видом; умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»;	Акция «Заметная семья»	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам».	Акция «Защита»

	Акция «Мир добра и толерантности».	Прогулки по городу, в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице,	Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»	Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных;
	Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»	- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)	- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления. - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть стол»;	- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки. Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белкина дереве» и др.;
	- чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.	-Выставка творческих работ «Азбука безопасности»		
РППС (включая прогулочные участки)	Серия картинок «Как дети спасали птиц»;	Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.	- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;	-репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.)

	- сюжетные картинки «Один дома»;	Напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами).	- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расческа, полотенце, носовой платок и др.);	- наборы для сюжетных игр «Одеваем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»;
		Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.		
	- атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;	Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.	- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;	- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонками др.);
	- схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);			- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;
	- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;			- трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья);
	- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;			- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.
	- наглядные пособия (книжки, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;			

	- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;			
	- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных ит.п.);			
Месяц	<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Здравствуй, Зимушка-Зима!</b>	<b>«Город мастеров»</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы.	Прививать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.	Способствовать созданию радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. Развивать наглядно – образное мышление и воображение (развивающая задача).	Создать у детей праздничное настроение. Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад».	Конкурс «Заметная семья»	Прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.	Организация мастерской «Умелыеручки»: создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.</li> </ul>	Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.	- подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	- проведение сюжетно-ролевой игры «Угощения для Дедушки Мороза» продолжать знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома;
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек – рисуем «Новогоднюю открытку»)</li> </ul>	- Музыкальное развлечение « В гостях у новогодней елки»	- Совместное с детьми украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых;
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу.</li> </ul>	- Совместно с родителями нарядить дома елку. Рассмотреть новогодние украшения. Создать атмосферу праздника, сказочного чудесного настроения.	- совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»;
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).</li> <li>- Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках».</li> <li>- Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери».</li> <li>- Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».</li> <li>- На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».</li> <li>- Внести в группу и оставить на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расположить под ёлочкой в группе заводные игрушки.</li> <li>- Сделать мини-выставку на «Полочке красоты» изделий декоративно – прикладного творчества.</li> <li>- Рядом с «полочкой красоты» расположить на мольберте иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству;</li> <li>- В группе на «Полочке красоты» разместить коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сделать подборку раскрасок в уголке ИЗО на новогоднюю тему;</li> <li>- Для самостоятельной деятельности воспитанников разместить на столах дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;</li> <li>- Совместно с родителями воспитанников оформить альбом «Ёлочка – зелёная иголочка» с фотографии разнообразных видов елочек.</li> <li>- Сделать подборку и расположить на музыкальной полочке – диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;</li> <li>- внести в театральный уголок –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приготовить дидактические игры для совместной деятельности «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;</li> <li>- Совместно с воспитанниками изготовить цветные льдинки для украшения участка;</li> <li>- изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника;</li> <li>- В библиотечке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»;</li> <li>- Нарядить маленькую ёлочку вместе с ребятами иллюстрациями</li> </ul>

	<p>видном месте яркую коробку - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).</p>		<p>маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;  - расположить в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;  - Приготовить для свободной деятельности детей картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;  - Разработать пособие «Новогодняя песенка»;  - Разместить на стене коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов;  - в уголок художественного творчества приготовить трафареты, связанными с новогодней тематикой;  - выкладывание елки из геометрической мозаики;  - в уголок творчества внести мозаику «Собери картинку»;  - Сделать с ребятами книжку-малышку из картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»;  - Изготовить совместно с родителями воспитанников дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта);</p>	<p>по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;  - Приготовить для совместного просмотра с дальнейшим обсуждением мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)  - Изготовить пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);  - Внести в группу набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;  - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».  - Оставить на видном месте в группе игры со шнуровками;  - Предложить детям сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», взяв карнавальные костюмы.  - дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.  - Составить подборку иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка» и разместить в библиотечке (уголке книги);  - изготовить новую игру на развитие дыхания «Чья снежинка</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			- Совместно с родителями и детьми создать макет «Новогодний хоровод» - каждая семья делает 1 элемент хоровода, а педагоги группы с ребятами объединяют все элементы в единый сюжет	дальше улетит»; - разработать совместно с родителями детей картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику
Месяц	<b>ЯНВАРЬ</b>			
Тема недели			<b>«В гостях у сказки».</b>	<b>«Этикет».</b>
Воспитательные задачи (Ценности)			Развивать партнерские отношения во время игры, аккуратность, эстетические чувства от прочитанных произведений. Повышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству.	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания, «спокойной ночи» (в семье, группе). Прививать умение сервировать стол, навык культурного поведения за столом.

Традиционные события, праздники, мероприятия			<p>Посетить с ребенком представление любого детского театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;</li> <li>- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;</li> <li>- Выставка макетов «В гостях у сказки».</li> </ul> <p>Конкурс рисунка «Моя любимая сказка»</p>	<p>Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений, игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;</li> <li>- прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья.</li> </ul>
РППС (включая прогулочные участки)			<p>Внести иллюстрации книг А.С. Пушкина;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;</li> <li>- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;</li> <li>- наборы строительного материала для постройки домика для животных;</li> <li>- иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака;</li> <li>- сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;</li> </ul>	<p>Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть настол»;</li> <li>- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;</li> <li>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.);</li> </ul>

			<p>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;</p> <p>- внести элементы костюмов к новым сказкам;</p> <p>фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дёреза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька» «Лесной мишка и проказница мышка» и др.</p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема недели	«Моя семья»	«Азбука безопасности»	«Защитники Отечества»	«Маленькие исследователи»
Воспитательные задачи (Ценности)	<p>Способствовать воспитанию доброго отношение к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.</p> <p>Способствовать воспитанию доброго отношение к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.</p>	<p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности.</p> <p>Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности.</p> <p>Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p>	<p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями ( моряк, летчик, танкист).</p> <p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями ( моряк, летчик, танкист).</p>	<p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p> <p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я – дружная семья», «Лучшая семья – моя», «Семья – здоровый образ жизни»; - почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу». Альбом «Моя семья»</p>	<p>Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице, - чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») - изготовление брошюр «Если подошёл незнакомец...» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);</p>	<p>Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; - прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты» Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней Коллекции наборов солдатиков;</p>	<p>Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?», провести опыт «Снег, – какой он?» - пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж» Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;</p>
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>-Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей); - картинки с</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком; - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и</p>	<p>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья испортивный уголок; - игрушки – военная техника; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.</p>	<p>- дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; - разрезные картинки; - оборудование для игр с песком;</p>

	<p>иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»;</p> <p>- семейные фотографии детей для рассказывания;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу.</p>	<p>грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар</p>	<p>- дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».</p>	<p>- картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания</p> <p>- в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Месяц	МАРТ			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим».	«Весна шагает по планете»
Воспитательные задачи (Ценности)	<p>Закладывать основы бережного и заботливого отношения к своим близким и к другим людям.</p> <p>Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности.</p> <p>Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.</p>	<p>Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками. Помогать друг другу).</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношения между сверстниками.</p> <p>Формировать представления о положительных и отрицательных действиях.</p> <p>Развивать у детей заинтересованность в партнере (сверстнике или взрослом) по совместной деятельности.</p>	<p>Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена).</p> <p>Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.</p>	<p>Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними. Поддерживать созидательное отношение к окружающей природе и готовность совершать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями).</p> <p>Побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам и явлениям природы через высказывания, рассказы, рисунки, поделки. Проводить мини-праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.).</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» - организовать посиделки «Весна пришла – мамин праздник принесла»- - предложить рассказать о традициях празднования Женского дня семьям. - принять участие во оформлении выставки «Мамы всякие важны» - разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке».</p>	<p>Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского; - чтение венгерской сказки «Дважды медвежонок»; - изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; - выставка рисунков «Цветы для мамы»;</p>	<p>Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» - провести беседу «Опасные предметы», составить памятки; - проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем... как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;</p>	<p>Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей», Выставка рисунков «Портреты весны». Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; - наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; Развлечение «Солнечные зайчики»</p>
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; - дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай, кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослого организма человека девочка-девочка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской – способствовать возникновению игровых тем из окружающей жизни.</p>	<p>Коллекция наборов животных; - книги «Заюшкина избушка», «Волки козлята»; - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»; - материалы и оборудование для рисования; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; - иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;</p>	<p>Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; - схема осведомленности мытья рук; - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». - плакат «Мое тело»; - иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; - иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей; - памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>	<p>Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; Иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; Сюжетная живопись по теме «Мир животных»; разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты</p>

	- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы - книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.	- музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;		костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.;
Месяц	<b>АПРЕЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Встречаем птиц»</b>	<b>«Цирк»</b>	<b>«Приведём планету в порядок»</b>	<b>«Волшебница вода»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Проявлять бережные отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить). Вызвать желание заботиться о птицах. Предложить детям обыграть различные ситуации, «встречая птиц», способствовать освоению моделей поведения в различных	Развивать эмоционально-положительное отношение к цирку. Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Развивать эмоционально-чувственный опыт, эмпатию детей, через представление цирковых артистов, (людей и животных). Создать условия для творческого самовыражения.	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. Личностные и деловые качества человека труда). Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и	Привлекать внимание к красоте воды в ее состоянии (твердый жидком и газообразном). Развивать чувство красоты и потребность заботы о природе. Усвоить доступные способы укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания. Развивать умение детей

	ситуациях.	Закреплять представления детей обученных культуре, правилах поведения в общественных местах. Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре.	растениям. Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; Прививать заботливое отношение к природе.	переводить жизненный опыт в условный план игры. Демонстрировать экологическую культуру, прививать заботливое отношение к водным ресурсам. (выключать кран, не бросать мусор в водоёмы).
Традиционные события, праздники, мероприятия	Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений. Всемирный день птиц выставка творческих работ.	Организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; Познакомить с профессиями различных видов искусства; Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; Почитать и обсудить художественной литературы по теме (К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; Рисование животных, в том числе фантастических, выставка работ. Смотр – конкурс «Театральная кукла»	Акция «Весенние каникулы», Акция «За здоровый образ жизни». Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; Рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территории т.п.); Почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е. Благинина и др.; Привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);	Праздник «День воды». почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук и др.) Выставки детского творчества «Волшебная капелька».

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки. Иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; Сюжетная живопись по теме «Мир животных»; Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; Наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора) «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И. Суриков «У Вари был чиж...», К. Ушинский «Уточки» и др.</p>	<p>Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>	<p>Наборы картинок, отражающих трудовые действия детей и взрослых; Наборы игрушек, имитирующих орудия труда; Фотографии родного города; Модель трудового процесса; иллюстрированные книги (А. Барто «Игрушки», Е. Благинина «Что взяла, клади на место...», С. Маршак, К. Чуковский «Федорино горе», «Мой додыр», «Айболит», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); Неоформленный и бросовый материал; Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образительных игр.</p>	<p>Иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту. Сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»; Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; Книги для рассматривания и детского чтения (Е. Благинина «Дождик», Ю. Мориц «Ручеёк», И. Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К. Чуковский «Мой додыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др. Иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; Наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; Материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга».</p>
-------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Игры «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)		
Месяц	<b>МАЙ</b>			
Тема недели	<b>«Праздник весны и труда»</b>	<b>«День Победы»</b>	<b>«Мир природы»</b>	<b>«Вот мы какие стали большие»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Дать представления об особенностях трудящихся в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Привлекать к трудовым поручениям.	Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).	Воспитывать бережное отношение к природе, правилам поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями. Уточнить знание детей о свойствах растения, о насекомых.	Воспитание чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; - организовать игры на	Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; - выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку	Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений; - подготовить рассказ с ребёнком о питомце; - посетить городской зоопарк, формировать	Оформить с детьми книжки – малышки «Какие мы были, какими мы стали»; - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.

	<p>спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;</p> <p>- прогуляться погороду и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;</p> <p>-рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.</p>	<p>марша, плясовой мелодии;</p> <p>- изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек,</p> <p>обыгрывание ситуации;</p> <p>-игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</p> <p>-прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов».</p> <p>Выставка творческих работ «ДеньПобеды»</p>	<p>элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</p> <p>- Акция «Посади цветок»</p> <p>-Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»</p>	
РППС (включая прогулочные участки)	<p>Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>-флажки, ленточки, бубны, кегли;</p> <p>- цветные шары;</p> <p>- иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</p> <p>- листы – дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);</p> <p>- пластическиематериалы для самостоятельнойлепки;</p> <p>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; материалы и</p>	<p>Коллекция наборов солдатиков;</p> <p>-иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>- книги с лююстрациями на военную тему;</p> <p>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;</p> <p>-игрушки – военная техника;</p> <p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажкамипод музыку марша;</p> <p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p>	<p>Коллекция наборов зверей, растений, насекомых;</p> <p>-иллюстрации с изображением животных, насекомых, растений;</p> <p>-книги с иллюстрациями;</p> <p>-атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносахс крупой;</p> <p>-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p>	<p>Наборы мелких игрушек;</p> <p>- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;</p> <p>-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>-дидактический материал для шнуровки «Сапожок»,</p>

	оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.	дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек».		«Ботиночек»; -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников средней группы (4-5 лет)</b>				
<b>Месяц</b>	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Тема недели</b>	<b>«До свидания, лето!»</b>	<b>«Мой город»</b>	<b>«Урожай»</b>	<b>«Краски осени»</b>
<b>Воспитательные задачи (Ценности)</b>	Способствовать проявлению в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно. Акцентировать внимание детей на способы бережного взаимодействия с растениями: как рассматривать, не нанося им вред; не рвать растения.	Способствовать возникновению интереса к родному городу, к городским объектам; Учить откликаться на красоту природы родного города; Способствовать овладению правилами безопасного поведения на улицах города.	Содействовать желанию интересоваться миром взрослых и их трудом, возникновению желания научиться выполнять простейшие трудовые процессы, чтобы действительно помочь взрослым (полить грядки, прополоть и т.п.); Бережно относиться к результатам труда человека, выращившего урожай; Воспитывать желание самому оказать посильную помощь взрослому.	Создавать условия для проявления любознательности по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни растений и животных, сочувствия, сопереживания живому организму при нарушении его целостности; Воспитывать доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе; Учить эстетически воспринимать природу, любоваться, восхищаться ее красотой. Формировать природоохранные навыки: «почему нельзя жечь сухие листья, мусорить, бить стекла и т.д.»



Традиционные события, праздники, мероприятия	Выставка «Букет лета» Экскурсии – путешествия по экологической тропе. Конкурс экологических сказок. Природоохранная акция «Посади дерево».	Акция «Месячник безопасности» Фотогалерея «Достопримечательности города Челябинска». Фотовыставка «Любимое место в городе» Фотовыставка «Любимое место в городе», «Моя улица родная»	Развлечение «Осенняя сказка» Конкурс рисунков «Что полезно для здоровья?» Встреча с врачом Урок здоровья «Витаминная страна». Клуб «Почемучка». Конкурс плакатов «Советы доктора Айболита» Конкурс плакатов «Советы доктора Айболита»	Экологический квест «Путешествие в осенний лес» Творческий проект «Такие разные листочки» Праздник Осени.
РППС (включая прогулочные участки)	атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»	- дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения; - фотографии «Я в своем городе».	- модели «Оказание первой помощи»; - иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;	- демонстрационно-дидактические материалы: «Правила поведения в природе». - осенние букеты, составленные на прогулке; выставка поделок «Осенняя фантазия»;
Месяц	<b>ОКТАБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Животный мир»</b>	<b>«Я-человек»</b>	<b>«Народная культура и традиции»</b>	<b>«Наш быт»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	- способствовать проявлению сочувствия, сопереживания живому организму при нанесении ущерба животным, их здоровью; - вызвать у детей интерес к труду человека по уходу за животными; - поддерживать желание самому оказать посильную помощь взрослому,	- способствовать развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию; - приобщать дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения; - вызывать сочувствие к сверстнику, проявлять заботу, радоваться добрым поступкам детей; - доброжелательно относиться к	- способствовать формированию интереса и желания общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывать от этого радость и удовольствие; - воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального	- воспитывать стремление интересоваться миром взрослых и их трудом, - прививать чувство благодарности к умелому человеку, стремление подражать ему; - ориентировать детей на понимание, что достойным является такое поведение, которое не разрушает созданное трудом человека;

	самостоятельно выполнять теили иные поручения; - наблюдать с детьми за объектами природы (животный мир) не беспокоя их, и не причиняя им вреда; - воспитывать соблюдение правила осознанного поведения в обращении с животными (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить чужих животных).	воспитателю, родителям и близким (по побуждению старших и по собственной инициативе пытаться проявить заботу о близких, о воспитателе); - воспитывать чувство сострадания к другим людям, желание помочь им в трудной ситуации;	характера; - способствовать проявлению детьми бережного отношения к игрушкам, предметам народных промыслов; - мотивировать и поддерживать желание воспроизводить собственные работы, доводить начатое дело до конца.	- помочь детям усвоить способы безопасного использования предметов быта; - предостерегать детей от нарушения правил (необдуманных поступков) при взаимодействии с бытовыми приборами.
Традиционные события, праздники, мероприятия	- Путешествие-игра «В мире животных» - Проект «О чем рассказали звери» Продуктивная деятельность «Красная книга России»	Акция «День пожилого человека» Оформление уголка «Домик добрых дел» Творческая выставка «Семья – это близкие и родные люди»	Викторина «Праздник народной игрушки». Квест-игра «Поможем Марье-Искуснице» Выставка «Народный калейдоскоп»	Игра-эстафета «Помощники» Клуб «Почемучек» – история тарелки ТРИЗ «Можно-нельзя» Развлечение «Фиксики, вперед!»
РППС (включая прогулочные участки)	- коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; - альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки – раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»	- фотографии людей разного возраста и пола; фотоальбомы «Все мы такие разные»; - фигурки, куклы девочки и мальчика; дидактические игры «Составь фигуру», «Составь портрет», «Моё настроение», - одежда для уголка ряженья для девочек и мальчиков; - иллюстрации «Мужчины и женщины»	- картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; - игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек - куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме - раскраски «Дымковская игрушка»;	- игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев.
Месяц	<b>НОЯБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Дружба»</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Здоровей-ка»</b>	<b>«Кто как готовится к зиме»</b>

Воспитатель ные задачи (Ценности)	Способствовать освоению правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам детского сада; проявлению отзывчивости и сочувствия к сверстникам;	Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в окружающем мире; знакомить с правилами дорожного движения;	Воспитывать интерес к выполнению правил здорового образа жизни, соблюдению гигиенических норм;	Побуждать детей к бережному отношению к животному миру, способствовать проявлению заботы к животным в зимнее время года;
	Побуждать детей Поощрять стремление детей помочь товарищу, радоваться его успехам, делиться игрушкой; Помочь детям в приобретении опыта правильной оценки хороших и плохих поступков; Воспитывать уважение к детям разных национальностей.	Приобщать детей к современному миру, расширять их контакты со взрослыми; Способствовать первичной социализации ребенка, освоению ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру; Способствовать овладению правилами поведения в транспорте. Воспитывать у детей чувство ответственности в сюжетно-ролевых играх (роли шофера, водителя – привезти вовремя груз, доставить до места назначения пассажиров).	Способствовать формированию потребности в двигательной активности; Поощрять гуманные проявления по отношению к заболевшим взрослым и детям, желание оказать посильную помощь; развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.	Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе (своевременно заметить животного, которое нуждается в помощи, покормить птиц); Воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка; Способствовать высокой эмоциональной отзывчивости, эмпатийности, формированию экологически ценного опыта общения с животными и растениями;
Традиционные события, праздники, мероприятия	Акция «Мир добра и толерантности». Выставка книг о дружбе. Праздник Дружбы	Акции «Заметная семья», «Пристегнись, Челябинск» Творческий конкурс "Автомобиль будущего". Выставка "Мы едем, едем, едем..." Акция «Защита»	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» Путешествие-игра "Откуда берутся грязнули?" Спортивное развлечение Выставка "Овощная корзинка"	Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая» Выставка "Добрая зима для птиц". Сказка-игра "Рассказы тетюшки Совы"

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>сюжетные картинки «Хорошо и плохо»; - книги с яркими иллюстрациями о дружбе, фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации; - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</p>	<p>- наглядно-дидактические алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере-ход»; дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Разрешено- запрещено», - маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);</p>	<p>плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и позднейосени; - наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).</p>
<p>Месяц</p>	<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p>			
<p>Тема недели</p>	<p><b>«Здравствуй, Зимушка-Зима!»</b></p>	<p><b>«Город мастеров»</b></p>	<p><b>Новогодний калейдоскоп</b></p>	<p><b>Новогодний калейдоскоп</b></p>

<p>Воспитатель ныезадачи (Ценности)</p>	<p>- вызвать интерес к сезонным изменениям в природе, эмоциональный отклик на красоту зимней природы, чувство восхищения объектами природы (искрящийся снег, деревья в инее, узоры на окнах, красногрудые снегири и т.д.) - поощрять стремление детей выполнять правила безопасного поведения в зимний период.</p>	<p>- воспитывать эстетическое восприятие через знакомство с народными промыслами (вязание, вышивание); - приобщать детей к устному народному творчеству; - содействовать желанию интересоваться миром людей творческих профессий (художники, скульпторы, рукодельницы, гончары, ювелиры).</p>	<p>- способствовать возникновению интереса к народным традициям; - поощрять проявление в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно. - воспитывать навыки безопасного поведения зимой на льду, на горке;</p>	<p>- приобщать детей к праздничной культуре русского народа; - содействовать становлению эстетических переживаний; - выстраивать доверительные отношения между детьми, необходимые для коллективной игры (создание правил «дружной игры»); - побуждать детей к активному участию в праздниках.</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Зимняя лаборатория «Эксперименты со снегом» Выставка «Зимние фантазии из соленого теста» Спортивный праздник «В снежном царстве» Творческая лаборатория «Необычная снежинка»</p>	<p>Выставка декоративно-прикладного искусства «Полочка красоты» Творческий проект «Веселая ярмарка» Досуг «Все работы хороши»</p>	<p>Развлечение «Приключения Деда Мороза» Квест «В гости к Снеговика» Творческая мастерская «Зимний хоровод» Развлечение «Приключения Деда Мороза» Квест «В гости к Снеговика» Творческая мастерская «Зимний хоровод» Конкурс плакатов против вырубki елок «Елочка – зеленая иголочка»</p>	<p>Изготовление новогодних игрушек «Новогодние сюрпризы» Аукцион идей (семейные традиции встречи Нового года) Акция «Подари радость»</p>
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</p>	<p>филлимоновские игрушки; материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы; - дымковские игрушки (барышни, кони, уточки); коллекция уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений);</p>	<p>- сюжетные картины «Зимние развлечения»; - предметные картинки (катание на коньках, снеговик, горка, спортивный зимний инвентарь); - разрезные картинки, трафареты, раскраски; - нестандартное оборудование (мелкое) зимней тематики (снежки из ваты, с крупяным наполнителем;</p>	<p>- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; - иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед</p>

	- графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е.Чарушин.	альбом с изделиями мастериц – вышивальщиц, вязальщиц.	- бросовый материал для изготовления макета детской площадки (синтепон, картон, пластилин); - алгоритмы выполнения физических упражнений.	Мороз»; - иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка; - фотографии «Наш Новогодний утренник».
Месяц	<b>ЯНВАРЬ</b>			
Тема недели			<b>«В гостях у сказки»</b>	<b>«Этикет»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)			Возбуждать интерес к художественной литературе Формировать желание быть похожими на положительных героев. Способствовать развитию сочувствия и сопереживания героям произведения Дать возможность получать удовольствие от общения с книгой, стремиться к повторной встрече с ней.	Стимулировать стремление и интерес к культуре поведения в общественных местах, культуре общения, способствовать выполнению детьми норм этикета; Воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. Прививать нормы поведения Воспитывать уважение к окружающим людям
Традиционные события, праздники, мероприятия			Театральная постановка «Жихарка» Игра-путешествие «В мире сказок» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» Музыкальное развлечение «Сказочники».	Сюжетно-ролевая игра «Приходите в гости к нам!» Игра «Путешествие по городу Вежливости» Конкурс «Украшение праздничного стола».
РППС (включая прогулочные участки)			-иллюстрации по теме; атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка	-иллюстрации хорошие манеры; алгоритмы умывания, одевания; - схемы правильного использования столовых

			для организации подвижных игр и игровых упражнений; -сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; размещение альбома «Все	приборов; плакат «Что можно, а что нельзя»; -предметы необходимые для сервировки и украшения стола (предметы: вазочки, посуда, чайник, ложечки, поднос, салфетницы, салфетки, чайные пары, скатерти) -альбом «Как поступают друзья?»
			работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;	
Месяц	<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Моя семья»</b>	<b>«Азбука безопасности»</b>	<b>«Наши защитники»</b>	<b>«Маленькие исследователи»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи Формировать у детей духовно – нравственные качества (сострадание, милосердие, бескорыстность, трудолюбие, доброта, честность, доброжелательность, отзывчивость) Способствовать формированию	Мотивировать детей на соблюдение правил безопасного поведения на улицах и в транспортных средствах Формировать навыки безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём) Побуждать детей использовать безопасные способы взаимодействия с животными и растениями	Вызывать интерес и уважение к защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных российских защитников Стимулировать чувство гордости за свою армию,	побуждать детей проявлять чуткое и внимательное отношение к окружающим Акцентировать внимание детей на аккуратности во время исследовательской деятельности воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.

	представления о семейных традициях, семейных ценностях			
Традиционные события, праздники, мероприятия	Создание семейного дерева (генеологического) Творческая выставка «Портрет моей семьи» Проект «Хоть я мал, но чем могу, дома маме помогу»	Акция «Месячник безопасности» Клуб Почемучек «Опасные предметы» Выставка «Улица полна неожиданностей»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню защитника Отечества «Наша Армия» Выставка книг «Наша Армия родная». Творческий проект «День защитника Отечества» Квест «Зарница».	Акция «Посади свой цветок» Клуб Почемучек «Наш друг Чиполино» Проект «Мусор в дело»
РППС (включая прогулочные участки)	- записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - внести атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; -- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»)	картинки-схемы «Правильно – неправильно»	- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск. - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок.	- картинки-схемы «Правильно – неправильно»: правила использования оборудования и материалов во время экспериментирования.
Месяц	<b>МАРТ</b>			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим»	«Весна шагает по планете»



Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них Мотивировать детей на доброе и заботливое отношение к членам семьи. Формировать уважительное отношение у детей среднего возраста к взрослым	Побуждать детей проявлять эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада) Формировать личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения)	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, желание соблюдать правила личной гигиены тела Способствовать становлению интереса детей к правилам здорового образа жизни	Воспитывать интерес детей к весенним изменениям в природе, к жизни животных и людей Мотивировать детей к эмоциональным переживаниям в процессе общения с природой
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выставка детского творчества «Цветы для мамы». Праздничное мероприятие, посвященное празднику 8 Марта «Женский день». Театрализованное представление «Мама для зайчонка».	Акция «Доброта начинается со себя». Игра-беседа «Поделись улыбкою своей...» «Театрализованное представление «Теремок» Акция «Добро и толерантность»	Беседа о правилах поведения в общественных местах, дорожного движения. Развлечение «Чистота и здоровье» Спортивный праздник «Юные спортсмены»	Праздничное мероприятие, посвященное празднику начала весны «Масленица» Игра-путешествие «По следам Весны» Выставка «Весеннее настроение»
РППС (включая прогулочные участки)	- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-	- иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»; - оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; дидактические игры: «Подбери подарки, «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить».	Иллюстрации сюжетных картинок: «Дети играют, занимаются спортом, трудятся и др.) оформить «книжки-малютки» загадки о спорте.	- литературные произведения для детского чтения «Заяшккина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «В. Жуковский «Птичка»; произведения современной русской и зарубежной литературы: М. Клокова «Воробей с берёзы...», Д. Хармс «Кораблик», П. Воронько «Я носила воду, воду...», Я. Колас «Цветок» (пер. с белор.), Э. Маркуш «Купание воронёнка» (пер. с венг.); - изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе

	женщина-бабушка, мальчик-юноша-мужчина- дедушка. - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка».			(бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе.
Месяц	<b>АПРЕЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«День веселья», «Цирк» «Театр»</b>	<b>«Встречаем птиц»</b>	<b>«Космос», «Приведем в порядок планету»</b>	<b>«Волшебница вода»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать интерес к цирковым видам искусства Активизировать интерес к театральному искусству Формировать навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) Способствовать развитию чувства юмора посредством художественной литературы, побуждать откликаться на комическое содержание произведений	Воспитывать бережное отношение к птицам Формировать желание больше узнать о птицах Побуждать желание помогать птицам в трудное для них время	Стимулировать интерес к космическому пространству и нашей планете Побуждать детей проявлять дружеское отношение к другу в процессе трудовой деятельности Вызывать интерес и уважение к профессии летчика-космонавта	Побуждать к бережному отношению к природным источникам воды. Формировать навыки повседневного природоохранного поведения в отношении водных запасов. Способствовать проявлению осторожности в играх на воде

Традиционные события, праздники, мероприятия	Игровое развлечение «Цирковое представление» Творческий проект «Веселье превращения» Выставка книг О цирковых животных»	Игровое развлечение «Деньптиц» Игра-путешествие «Как птицывесну спасли» Клуб Почемучек «Чем поют птицы»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню космонавтики; Квест «Путешествие в Космос» Эстафеты «Подготовка будущих космонавтов» Конкурс рассказов «Если б я был космонавтом»	Спортивно-музыкальное развлечение «Путешествие вместе с капелькой» Игра-путешествие «Веселый ручеек» Акция «Всем нужна Вода» Лаборатория по изучению свойств воды «Лаборатория Кап Капыча» Игры-эксперименты с водой «Как выйтисухим из воды»
РППС (включая прогулочные участки)	- карнавальные костюмы, маски; - фотографии и иллюстрации о посещении цирка; - материалы для театрализованной деятельности: наборы кукол, ширма для кукольных спектаклей, костюмы, маски; - различные виды театров: би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой.	схема для конструктора «Скворечники для птиц»; -картина «Грачи прилетели» А. Саврасов - альбом «Перелетныептицы»; - карточки-схемы «Правила взаимодействия с птицами»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабу-си...», «Курочка по сенечкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведе-ния русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробейс берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.	- фотоальбом о совместной трудовой деятельности; - альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий); - оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; - иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); - образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета.	- сюжетная живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси – лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.свенг.); - иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды; алгоритмы трудовых действий.
Месяц	<b>МАЙ</b>			

Тема недели	«Праздник весны и труда»	«День Победы»	«Мир природы»	«Вот мы какие стали большие»
Воспитательные задачи (Ценности)	<p>Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий</p> <p>Способствовать формированию положительного отношения к труду взрослых, желания трудиться.</p> <p>Воспитывать интерес к истории, чувство патриотизма</p> <p>Стимулировать познавательный интерес к историческому прошлому и настоящему страны, края</p>	<p>Обеспечить нравственное воспитание (патриотизм, гордость, уважение)</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, интерес и любознательность к самому празднику</p> <p>Формировать эмоционально – положительное отношение к защитникам, прививать уважение к памяти воинов-победителей,</p> <p>Поддерживать традиции преемственности поколений</p>	<p>Внушать необходимость безопасного и бережного отношения к природе.</p> <p>Воспитывать чувство сопереживания, ответственность за еесохранность.</p> <p>Вызывать чувство восхищения объектами природы.</p> <p>Способствовать умению видеть красоту природы, проявлять эмоциональное к ней отношение.</p>	<p>Содействовать развитию потребности ребенка стать членом коллектива</p> <p>Привлекать к совместной деятельности</p> <p>Поддерживать желание быть самостоятельным</p>
Традиционные события, праздники, мероприятия	<p>Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «Мир.Труд. Май»</p> <p>Игры-эксперименты "Воздушные шарик"</p> <p>Фото выставка "Трудимся в саду и огороде"</p>	<p>Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «День победы».</p> <p>Беседа «Мальчики - будущие солдаты».</p> <p>Спортивный праздник « Смелый, сильный вырастай»</p> <p>Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце»</p>	<p>Экологический проект "Юные защитники природы"</p> <p>Творческая лаборатория "Жизнь животных"</p> <p>Квест - игра "По лесным тропинкам"</p>	<p>Игровое развлечение «Детки подросли!»</p> <p>Фотовыставка "Как мы жили этот год" или "Мы растем"</p> <p>Выставка книг "Лето с книгой" или "Вместе с книгой я расту"</p>
РПС (включая прогулочные участки)	<p>- иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</p> <p>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда.</p>	<p>- фотографии, иллюстрации на военную тему;</p> <p>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>- выставка игрушек военной техники;</p> <p>- аудио «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста».</p>	<p>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>- модели: «Правила обращения животными и насекомыми».</p> <p>красная книга Южного Урала;</p> <p>аудио «Лунный свет», «Море», «Облака» муз. К. Дебюсси;</p> <p>- карточки: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила ухода за животными».</p>	<p>- фотовыставка «Мы стали такие большие»;</p> <p>- карточка-схема «Следим за своим внешним видом»;</p> <p>стихотворение С. Черного «Приставалка», сказка А. Линдгрена «Малыш и Карлсон», Т. Холкина «Как Илюша животик кормил»;</p> <p>- атрибуты для сюжетной игры «Встречаем гостей»;</p> <p>- музыка для пения («Песенка друзей» муз. В. Герчик и др.)</p>

